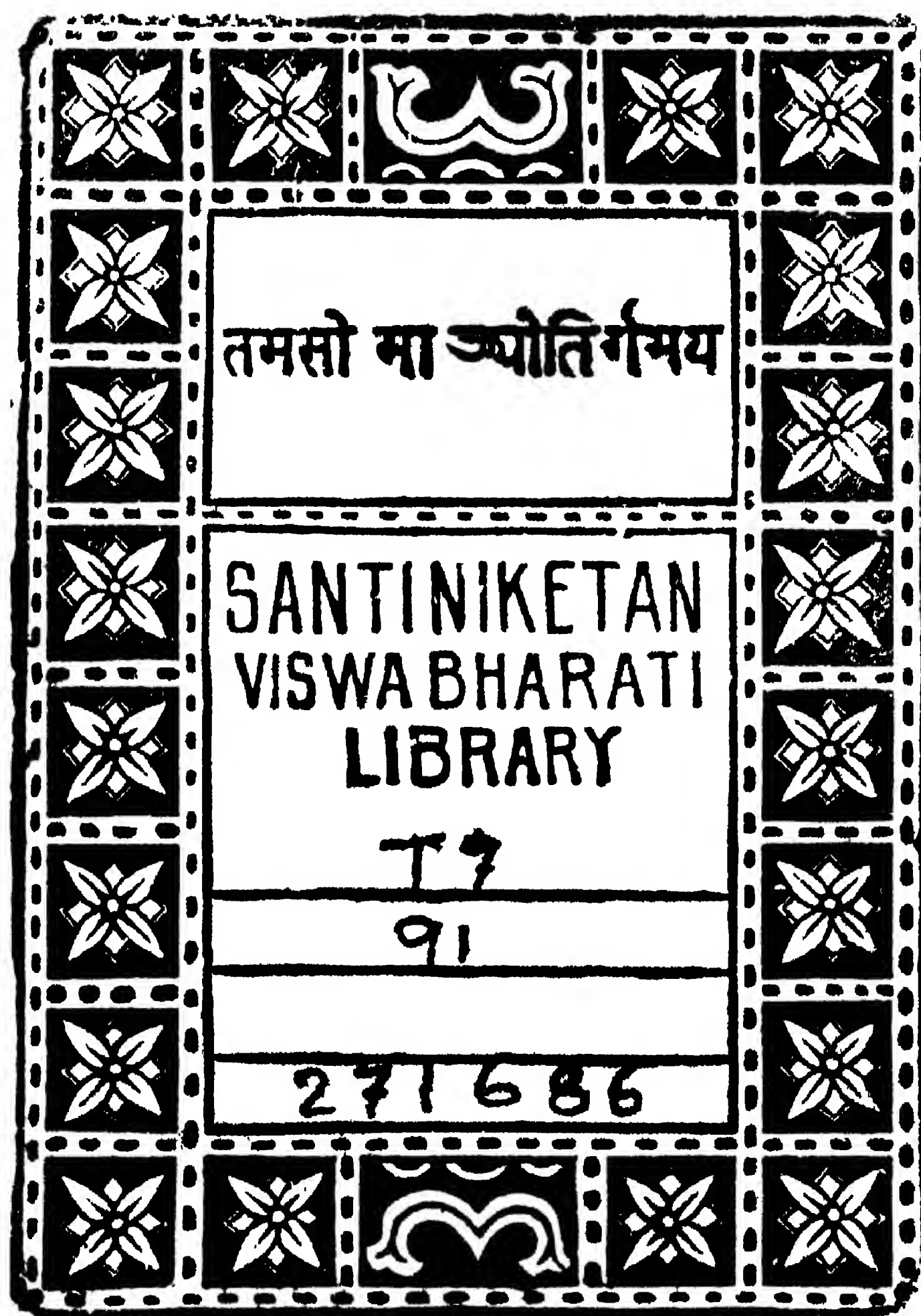


बाल्मीकिप्रतिभा

वसिष्ठनाथशर्मा



तमसो मा ज्योतिर्गमय

SANTINIKETAN
VISWA BHARATI
LIBRARY

T 7

91

271686

স্মরণবিভান ৪৯

বাল্মীকিপ্রতিভা

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর



বিশ্বভারতী গ্রন্থনবিভাগ
কলিকাতা

স্বরলিপিকার
দিনেন্দ্রনাথ ঠাকুর

প্রকাশ আশ্বিন ১৩৩৫
সংস্করণ চৈত্র ১৩৬৩
পুনর্মুদ্রণ বৈশাখ ১৩৬৯
সংস্করণ অগ্রহায়ণ ১৩৮২
পুনর্মুদ্রণ ফাল্গুন ১৩৮৬
পৌষ ১৩৯০ : ১৯০৫ শক

© বিশ্বভারতী

প্রকাশক শ্রীজগদীশ্র ভৌমিক
বিশ্বভারতী । ৬ আচার্য জগদীশ বসু রোড । কলিকাতা ১৭

মুদ্রক শ্রীমুনীলকৃষ্ণ পোদ্দার
শ্রীগোপাল প্রেস । ১২১ রাজা দীনেন্দ্র স্ট্রীট । কলিকাতা ৪

	গান	স্বরলিপি
অহো ! আশ্পর্শ এ কি তোদের নরাধম	১৫	৫৮
আঃ কাজ কি গোলমালে	১৪	৫৬
আঃ বেঁচেছি এখন	৭	২৮
আছে তোমার বিচ্ছেদ সাধি জানা	১৪	৫৫
আজকে তবে মিলে সবে	৮	৩০
আয় মা, আমার সাথে	১৫	৬০
আর না, আর না, এখানে আর না	২০	৭৪
আরে, কী এত ভাবনা	১২	৫০
একি এ, একি এ, স্থিরচপলা	২২	৭৯
এ কী এ ঘোর বন	১০	৪১
এ কেমন হল মন আমার	১২	৪৯
এই বেলা সবে মিলে চলো হো	১৭	৬৪
এই যে হেরি গো দেবী আমারি	২৪	৮৮
এক ভোরে বাঁধা আছি মোরা সকলে	৮	৩৩
এখন করব কী বল	৯	৩৫
এত বন্ধ শিখেছ কোথা মুণ্ডমালিনী	১৫	৫৮
এনেছি মোরা এনেছি মোরা	৮	২৯
ওই মেঘ করে বুঝি গগনে	১০	৪০
কালী কালী বলো রে আজ	১০	৩৮
কী দোষে বাঁধিলে আমার	১২	৪৮
কী বলিছ আরি ! এ কী সুললিত বাণী রে	২১	৭৮
কে এল আজি এ ঘোর নিশীথে	১৮	৬৮
কেন গো আপন-মনে	২৩	৮৪
কেন রাজা, ডাকিস কেন	১৬	৬৩
কোথা লুকাইলে	২৩	৮৩
কোথায় জুড়াতে আছে ঠাই	১৬	৬২
কোথায় সে উষ্মঘৌ প্রতিমা	২৩	৮৫
গহনে গহনে যা রে তোরা	১৭	৬৫
চল চল ভাই, ত্বর করে মোরা আগে যাই	১৭	৬৭
ছাড়ব না ভাই, ছাড়ব না ভাই	১৩	৫২
জীবনের কিছু হল না হায়	২০	৭৫
তবে আয় সবে আয়	৯	৩৭

	গান	বরলিপি
থাম্ থাম্, কী করিবি	২১	৭৭
দেখ্ দেখ্, ছুটো পাখি বসেছে গাছে	২১	৭৭
দেখো হো ঠাকুর, বলি এনেছি মোরা	১২	৪৬
নমি নমি ভারতী, তব কমলচরণে	২২	৮০
নিয়ে আয় কুণাণ । রয়েছে তুঁষিতা শ্রামা মা	১২	৪৭
পথ ভুলেছি সত্যি বটে	১১	৪২
প্রাণ নিয়ে তো সটকেছি রে	১৮	৭০
বলব কী আয় বলব খুড়ো	১২	৭১
বাণী বীণাপানি, করুণাময়ী	২৪	৮৭
ব্যাকুল হয়ে বনে বনে আমি একেলা	১৩	৫২
মরি ও কাহার বাছা	১১	৪৩
রাখ্ রাখ্ ফেল্ ধনু, ছাড়িস নে বাণ	১২	৭৩
রাঙা-পদ পদ্যযুগে প্রণমি গো ভবদারা	১১	৪৫
রাজা মহারাজা কে জানে	১৪	৫৪
ঝিম্ ঝিম্ ঘন ঘন রে	১৬	৬১
শোন্ তোরা তবে শোন্	২	৩৬
শোন্ তোরা শোন্ এ আদেশ	১৩	৫১
শ্রামা, এবার ছেড়ে চলেছি মা	২২	৮২
সদায়মশায় দেবি না সয়	১২	৭১
সহে না, সহে না, কঁাদে পরান	৭	২৭
হায়, কী দশা হল আমার	১৪	৫৭

বাল্মীকিপ্রতিভা

বান্ধোঁকিপ্রতিভা

প্রথম দৃশ্য

অরণ্য

বনদেবীগণ

সহে না, সহে না, কাঁদে পরান ।
সাধের অরণ্য হল শ্মশান ॥
দস্যুদলে আসি শান্তি করে নাশ,
ত্রাসে সকল দিশ কম্পমান ।
আকুল কানন, কাঁদে সমীরণ,
চকিত যুগ, পাখি গাহে না গান ॥
শ্রামল তৃণদল শোণিতে ভাসিল,
কাতর রোদনরবে ফাটে পাষণ ।
দেবী ছুর্গে, চাহো, ত্রাহি এ বনে—
রাখো অধীনী জনে, করো শান্তি দান ।

প্রস্থান

প্রথম দস্যুর প্রবেশ

আঃ বেঁচেছি এখন ।
শর্মা ও দিকে আর নন ।
গোলেমালে কাঁকতালে পালিয়েছি কেমন ।
লাঠালাঠি কাটাকাটি ভাবতে লাগে দাঁতকপাটি,
তাই মানটা রেখে প্রাণটা নিয়ে সটকেছি কেমন—
আহা সটকেছি কেমন ।
আসুক তারা আসুক আগে, ছনোছনি নেব ভাগে,
শ্রাস্তামিতে আমার কাছে দেখব কে কেমন ।

শুধু মুখের জোরে, গলার চোটে, লুট-করা ধন নেব লুটে,
শুধু তুলিয়ে ভুঁড়ি বাজিয়ে তুড়ি করব সর্গরম ।
আহা করব সর্গরম ।

লুটের অব্য লইয়া দম্ভ্যগণের প্রবেশ

এনেছি মোরা এনেছি মোরা রাশি রাশি লুটের ভার ।
করেছি ছারখার— সব করেছি ছারখার—
কত গ্রাম পল্লী লুটে-পুটে করেছি একাকার ॥

প্রথম দম্ভ্য । আজকে তবে মিলে সবে করব লুটের ভাগ—
এ-সব আনতে কত লগুভগু করনু যজ্ঞ-যাগ ।

দ্বিতীয় দম্ভ্য । কাজের বেলায় উনি কোথা যে ভাগেন,
ভাগের বেলায় আসেন আগে আরে দাদা ।

প্রথম দম্ভ্য । এত বড়ো আম্পর্ধা তোদের, মোরে নিয়ে এ কি হাসি-তামাশা ।
এখনি মুণ্ড করিব খণ্ড, খবদার রে খবদার ।

দ্বিতীয় দম্ভ্য । হাঃ হাঃ, ভায়া খাপ্পা বড়ো, এ কী ব্যাপার ।
আজি বুঝি বা বিশ্ব করবে নশ্ত, এমনি যে আকার ।

তৃতীয় দম্ভ্য । এমনি যোদ্ধা উনি, পিঠেতেই দাগ—
তলোয়ারে মরিচা, মুখেতেই রাগ ।

প্রথম দম্ভ্য । আর যে এ-সব সহ্য না প্রাণে—
নাহি কি তোদের প্রাণের মায়া !
দারুণ রাগে কাঁপিছে অঙ্গ—
কোথা রে লাঠি, কোথা রে ঢাল ।

সকলে । হাঃ হাঃ, ভায়া খাপ্পা বড়ো, এ কী ব্যাপার ।
আজি বুঝি বা বিশ্ব করবে নশ্ত, এমনি যে আকার ।

বাঙ্গালীকির প্রবেশ

সকলে । এক ডোরে বাঁধা আছি মোরা সকলে ।
না মানি বারগ, না মানি শাসন, না মানি কাহারে ।
কে বা রাজা, কার রাজ্য, মোরা কী জানি !
প্রতি জনেই রাজা মোরা, বনই রাজধানী !

রাজা-প্রজা উচু-নিচু কিছু না গনি ।

ত্রিভুবন-মাঝে আমরা সকলে কাহারে না করি ভয়-
মাথার উপরে রয়েছেন কালী, সমুখে রয়েছে জয় !

বাল্মীকির প্রতি

প্রথম দম্ভ্য । এখন করব কী বল ।

সকলে । এখন করব কী বল ।

প্রথম দম্ভ্য । হো রাজা, হাজির রয়েছে দল ।

সকলে । বল রাজা, করব কী বল, এখন করব কী বল ।

প্রথম দম্ভ্য । পেনে মুখেরই কথা, আনি যমেরই মাথা ।
করে দিই রসাতল ।

সকলে । করে দিই রসাতল ।

সকলে । হো রাজা, হাজির রয়েছে দল ।

বল রাজা, করব কী বল, এখন করব কী বল ।

বাল্মীকি । শোন্ তোরা তবে শোন্ ।

অমানিশা আজিকে, পূজা দেব কালীকে ।

ভরা করি যা তবে, সবে মিলি যা তোরা—
বলি নিয়ে আয় !

বাল্মীকির প্রশ্ন

সকলে । ত্রিভুবন-মাঝে আমরা সকলে কাহারে না করি ভয়,
মাথার উপরে রয়েছেন কালী, সমুখে রয়েছে জয় !

—

তবে আয় সবে আয়, তবে আয় সবে আয়—

তবে ঢাল্ সুরা, ঢাল্ সুরা, ঢাল্ ঢাল্ ঢাল্ !

দয়া মায়া কোন্ ছার, ছারখার হোক !

কে বা কাঁদে কার তরে, হাঃ হাঃ হাঃ !

তবে আন্ তলোয়ার, আন্ আন্ তলোয়ার,

তবে আন্ বরশা, আন্ আন্ দেখি ঢাল্ !

প্রথম দম্পত্য । আগে পেটে কিছু ঢাল, পরে পিঠে নিবি ঢাল ।
হাঃ হাঃ, হাঃ হাঃ হাঃ, হাঃ হাঃ ! হাঃ হাঃ হাঃ হাঃ, হাঃ হাঃ
উঠিয়া

সকলে । কালী কালী বলো রে আজ—
বলো হো, হো হো, বলো হো, হো হো, বলো হো !
নামের জোরে সাধিব কাজ—
বলো হো হো হো, বলো হো, বলো হো !
ওই ঘোর মত্ত করে নৃত্য রঙ্গ-মাঝারে
ওই লক্ষ লক্ষ যক্ষ রক্ষ ঘেরি শ্রামারে,
ওই লট-পট-কেশ অটু অটু হাসে রে—
হাহা হাহাহা হাহাহা !
আরে বল রে শ্রামা মায়ের জয়, জয় জয় !
জয় জয়, জয় জয়, জয় জয়, জয় জয় !
আরে বল রে শ্রামা মায়ের জয়, জয় জয় !
আরে বল রে শ্রামা মায়ের জয় !

গমনোত্তম । একটি বালিকার প্রবেশ

বালিকা । ওই মেঘ করে বুঝি গগনে ।
আঁধার ছাইল, রজনী আইল,
ঘরে ফিরে যাব কেমনে ॥
চরণ অবশ হয়, শ্রান্ত ক্লান্ত কায়
সারা দিবস বনভ্রমণে ।
ঘরে ফিরে যাব কেমনে ॥

—

এ কী এ ঘোর বন ! এমু কোথায় !
পথ যে জানি না, মোরে দেখায়ে দে-না ।
কী করি এ আঁধার রাতে । কী হবে মোর হায় ॥
ঘন ঘোর মেঘ ছেয়েছে গগনে,
চকিত চপলা চমকে সঘনে,
একেলা বালিকা— তরাসে কাঁপে কায় ॥

বাণিকার প্রতি

প্রথম দৃশ্য । পথ ভুলেছিস সত্যি বটে ? সিধে রাস্তা দেখতে চাস ?
এমন জায়গায় পাঠিয়ে দেব সুখে থাকবি বারো মাস ।
সকলে । হাঃ হাঃ হাঃ, হাঃ হাঃ হাঃ ।

প্রথমের প্রতি

দ্বিতীয় দৃশ্য । কেমনে হে ভাই ! কেমন সে ঠাই ?
প্রথম দৃশ্য । মন্দ নহে বড়ো—
একদিন না একদিন সবাই সেথায় হব জড়ো ।
সকলে । হাঃ হাঃ হাঃ, হাঃ হাঃ হাঃ ।
তৃতীয় দৃশ্য । আয় সাথে আয়, রাস্তা তোরে দেখিয়ে দিই গে তবে—
আর তা হলে রাস্তা ভুলে ঘুরতে নাহি হবে ।
সকলে । হাঃ হাঃ হাঃ, হাঃ হাঃ হাঃ ।

সকলের প্রস্থান

বনদেবীগণের প্রবেশ

মরি ও কাহার বাছা, ওকে কোথায় নিয়ে যায় ।
আহা, ঐ করুণ চোখে ও কাহার পানে চায় ॥
বাঁধা কঠিন পাশে, অঙ্গ কাঁপে ত্রাসে,
আঁখি জলে ভাসে— এ কী দশা হায় ।
এ বনে কে আছে, যাব কার কাছে—
কে ওরে বাঁচায় ॥

দ্বিতীয় দৃশ্য

অরণ্যে কালীপ্রতিমা

বাণ্মীকি স্তবে আসীন

বাণ্মীকি । রাঙাপদ-পদ্মযুগে প্রণমি গো ভবদারা ।
আজি এ ঘোর নিশীথে পূজিব তোমারে তারা ॥
সুরনর থরহর— ব্রহ্মাণ্ড-বিপ্লব করো,
রণরঙ্গে মাতো মা গো, ঘোরা উন্মাদিনী-পারা ॥

ঝলসিয়ে দিশি দিশি ঘুরাও তড়িত অসি,
ছুটাও শোণিতশ্রোত, ভাসাও বিপুল ধরা ।
উরো কালী কপালিনী, মহাকালসীমন্তিনী,
লহো জ্বাপুষ্पाঞ্জলি মহাদেবী পরাংপরা ॥

বালিকাকে লইয়া দম্ভ্যগণের প্রবেশ

দম্ভ্যগণ । দেখো হো ঠাকুর, বলি এনেছি মোরা ।
বড়ো সরেস পেয়েছি বলি সরেস—
এমন সরেস মছলি রাজা, জালে না পড়ে ধরা ।
দেরি কেন ঠাকুর, সেরে ফেলো স্বরা !

বাল্মীকি । নিয়ে আয় কুপাণ । রয়েছে তৃষিতা শ্যামা মা,
শোণিত পিয়াও — যা স্বরায় ॥

লোল জিহ্বা লকলকে, তড়িত খেলে চোখে,
করিয়ে খণ্ড দিক দিগন্ত ঘোর দন্ত ভায় ॥

বালিকা । কী দোষে বাঁধিলে আমায়, আনিলে কোথায় ।
পথহারা একাকিনী বনে অসহায়—
রাখো রাখো রাখো, বাঁচাও আমায় ।
দয়া করো অনাথারে— কে আমার আছে—
বন্ধনে কাতরতনু মরি যে ব্যথায় ।

নেপথ্যে বনদেবী । দয়া করো অনাথারে, দয়া করো গো —
বন্ধনে কাতর তনু জর্জর ব্যথায় ।

বাল্মীকি । এ কেমন হল মন আমার ।
কী ভাব এ যে কিছুই বুঝিতে যে পারি নে ।
পাষণ্ডহৃদয় গলিল কেন রে ।
কেন আজি আঁখিজল দেখা দিল নয়নে ।
কী মায়া এ জানে গো, পাষণ্ডের বাঁধ এ যে টুটিল,
সব ভেসে গেল গো, সব ভেসে গেল গো—
মরুভূমি ডুবে গেল করুণার প্লাবনে ॥

প্রথম দম্ভ্য । আরে, কী এত ভাবনা কিছু তো বুঝি না ।

দ্বিতীয় দম্ভ্য । সময় বয়ে যায় যে ।

তৃতীয় দৃশ্য । কখন এনেছি মোরা, এখনো তো হল না ।

চতুর্থ দৃশ্য । এ কেমন রীতি তব, বাহ্ রে ।

বান্ধীকি । না না হবে না, এ বলি হবে না—

অন্য বলির তরে যা রে যা ।

প্রথম দৃশ্য । অন্য বলি এ রাতে কোথা মোরা পাব ।

দ্বিতীয় দৃশ্য । এ কেমন কথা কও, বাহ্ রে ।

বান্ধীকি । শোন্ তোরা শোন্ এ আদেশ,

কৃপাণ খপ্পর ফেলে দে দে ।

বাঁধন কর ছিন্ন, মুক্ত কর এখনি রে ॥

যথাদিষ্ট কৃত

তৃতীয় দৃশ্য

অরণ্য

বান্ধীকি । ব্যাকুল হয়ে বনে বনে

ভ্রমি একেলা শূন্যমনে ।

কে পুরাবে মোর কাতর প্রাণ,

জুড়াবে হিয়া সুধাবরিষণে ।

প্রস্থান

দস্যুগণ বালিকাকে পুনর্বার ধরিয়া আনিয়া

দস্যুগণ । ছাড়ব না ভাই, ছাড়ব না ভাই, এমন শিকার ছাড়ব না

হাতের কাছে অম্নি এল, অম্নি যাবে ।

অম্নি যেতে দেবে কে রে ।

রাজাটা খেপেছে রে, তার কথা আর মান্ব না ॥

আজ রাতে ধুম হবে ভারি— নিয়ে আয় কারণবারি,

জ্বলে দে মশালগুলো, মনের মতন পুজো দেব

নেচে নেচে ঘুরে ঘুরে— রাজাটা খেপেছে রে,

তার কথা আর মান্ব না ॥

প্রথম দম্ভ্য । রাজা মহারাজা কে জানে, আমিই রাজাধিরাজ ।
তুমি উজ্জির, কোতোয়াল তুমি,
ওই ছোঁড়াগুলো বর্কন্দাজ ॥
যত সব কুঁড়ে আছে ঠাঁই জুড়ে,
কাজের বেলায় বুদ্ধি যায় উড়ে ।
পা ধোবার জল নিয়ে আয় ঝটু,
করু তোরা সব যে যার কাজ ॥

দ্বিতীয় দম্ভ্য । আছে তোমার বিদ্রো-সাধি জানা ।
রাজত্ব করা, এ কি তামাশা পেয়েছ ।

প্রথম দম্ভ্য । জানিস না কেটা আমি ।

দ্বিতীয় দম্ভ্য । ঢের ঢের জানি— ঢের ঢের জানি—

প্রথম দম্ভ্য । হাসিস নে, হাসিস নে মিছে, যা যা ।
সব আপন কাজে যা যা, যা আপন কাজে ।

দ্বিতীয় দম্ভ্য । খুব তোমার লম্বাচওড়া কথা ।
নিতান্ত দেখি তোমায় কৃতান্ত ডেকেছে ।

তৃতীয় দম্ভ্য । আঃ কাজ কী গোলমালে, নাইয় রাজাই সাজালে ।
মরবার বেলায় মরবে ওটাই, আমরা সব থাকব ফাঁকতালে

প্রথম দম্ভ্য । রাম রাম! হরি হরি! ওরা থাকতে আমি মরি ।
তেমন তেমন দেখলে বাবা, ঢুকব আড়ালে ।

সকলে । ওরে চল তবে শিগ্গিরি,
আনি পূজার সামিগ্গিরি ।
কথায় কথায় রাত পোহালো, এমনি কাজের ছিরি ।

প্রস্থান

বালিকা । হায় কী দশা হল আমার ।
কোথা গো মা করুণাময়ী, অরণ্যে প্রাণ যায় গো ।
মুহূর্তের তরে মা গো, দেখা দাও আমারে—
জনমের মতো বিদায় ।

পূজার উপকরণ লইয়া দম্ভ্যগণের প্রবেশ
ও কালীপ্রতিমা ঘিরিয়া নৃত্য

এত রক্ত শিখেছ কোথা মুণ্ডমালিনী !
তোমার নৃত্য দেখে চিত্ত কাঁপে, চমকে ধরণী ।
ক্লান্ত দে মা, শান্ত হ মা, সন্তানের মিনতি ।
রাঙা নয়ন দেখে নয়ন মুদি, ও মা ত্রিনয়নী ।

বাল্মীকির প্রবেশ

বাল্মীকি । অহো ! আশ্চর্য্য একি তোদের নরাধম ।
তোদের কারেও চাহি নে আর, আর, আর না রে-
দূর দূর দূর, আমারে আর ছুঁস নে,
এ-সব কাজ আর না, এ পাপ আর না,
আর না, আর না, ত্রাহি— সব ছাড়িছ ।
প্রথম দম্ভ্য । দীন হীন এ অধম আমি, কিছুই জানি নে রাজা ।
এরাই তো যত বাধালে জঞ্জাল ।
এত করে বোঝাই বোঝে না—
কী করি, দেখো বিচারি ।
দ্বিতীয় দম্ভ্য । বাঃ— এও তো বড়ো মজা, বাহবা !
যত কুয়ের গোড়া ওই তো, আরে বল-না রে ।
প্রথম দম্ভ্য । দূর দূর দূর, নির্লজ্জ আর বকিস নে ।
বাল্মীকি । তফাতে সব সরে যা । এ পাপ আর না,
আর না, আর না, ত্রাহি— সব ছাড়িছ ।

দম্ভ্যগণের প্রস্থান

বাল্মীকি । আয় মা, আমার সাথে, কোনো ভয় নাহি আর ।
কত ছুঁখ পেলি বনে, আহা মা আমার ।
নয়নে ঝরিছে বারি, এ কি মা সহিতে পারি—
কোমল কাতর তনু কাঁপিতেছে বার বার ।

প্রস্থান

চতুর্থ দৃশ্য

বনদেবীগণের প্রবেশ

রিম্‌ রিম্‌ ঘন ঘন রে বরষে ।
গগনে ঘনঘটা, শিহরে তরুলতা,
ময়ূর ময়ূরী নাচিছে হরষে ।
দিশি দিশি সচকিত, দামিনী চমকিত,
চমকি উঠিছে হরিণী তরাসে ।

প্রস্থান

বাল্মীকির প্রবেশ

কোথায় জুড়াতে আছে ঠাই—
কেন প্রাণ কেন কাঁদে রে ।
যাই দেখি শিকারেতে, রহিব আমোদে মেতে
ভুলি সব জ্বালা বনে বনে ছুটিয়ে—
কেন প্রাণ কেন কাঁদে রে ।
আপনা ভুলিতে চাই, ভুলিব কেমনে—
কেমনে যাবে বেদনা ।
ধরি ধনু আনি বাণ গাহিব ব্যাধের গান,
দলবল লয়ে মাতিব—
কেন প্রাণ কেন কাঁদে রে ।

শৃঙ্গধনিপূর্বক দম্ভ্যগণকে আহ্বান

দম্ভ্যগণের প্রবেশ

দম্ভ্য । কেন রাজা, ডাকিস কেন, এসেছি সবে ।
বুঝি আবার শ্যামা মায়ের পুজো হবে ?
বাল্মীকি । শিকারে হবে যেতে, আয় রে সাথে ।
প্রথম দম্ভ্য । ওরে, রাজা কী বলছে শোন্ ।
সকলে । শিকারে চল্‌ তবে ।
সবারে আন্‌ ডেকে যত দলবল সবে ।

বাগ্মীকির প্রস্থান

এই বেলা সবে মিলে চলো হো, চলো হো ।
ছুটে আয়, শিকারে কে রে ষাবি আয়,
এমন রজনী বহে যায় যে ।
ধনুর্বাণ বল্লম লয়ে হাতে আয় আয় আয় আয় রে ।
বাজা শিক্কা ঘন ঘন, শব্দে কাঁপিবে বন,
আকাশ ফেটে যাবে, চমকিবে পশু পাখি সবে,
ছুটে যাবে কাননে কাননে—
চারি দিকে ঘিরে যাব পিছে পিছে
হো হো হো হো !

বাগ্মীকির প্রবেশ

বাগ্মীকি । গহনে গহনে যা রে তোরা, নিশি বহে যায় যে ।
তন্ন তন্ন করি অরণ্য, করী বরাহ খোঁজ গে—
এই বেলা যা রে ।
নিশাচর পশু সবে এখনি বাহির হবে,
ধনুর্বাণ নে রে হাতে, চল্ ত্বরা চল্ ।
জ্বালায়ে মশাল-আলো এই বেলা আয় রে ।

প্রস্থান

প্রথম দম্ভ্য । চল্ চল্ ভাই, ত্বরা করে মোরা আগে যাই ।
দ্বিতীয় দম্ভ্য । প্রাণপণ খোঁজ্ এ বন, সে বন—
চল্ মোরা ক'জন ও দিকে যাই ।
প্রথম দম্ভ্য । না না ভাই, কাজ নাই ।
হোথা কিছু নাই, কিছু নাই—
ওই ঝোপে যদি কিছু পাই ।
দ্বিতীয় দম্ভ্য । বরা বরা ।
প্রথম দম্ভ্য । আরে দাঁড়া দাঁড়া, অত ব্যস্ত হলে ফস্কাবে শিকার ।
চুপি চুপি আয়, চুপি চুপি আয় ওই অশথতলায় ।

এবার ঠিকঠাক হয়ে সব থাক্—
সাবধান ধরো বাণ, সাবধান ছাড়ো বাণ,
গেল গেল ওই, পালায় পালায়, চল্ চল্ ।
ছোট্ রে পিছে, আয় রে তরা যাই ।

বনদেবীগণের প্রবেশ

কে এল আজি এ ঘোর নিশীথে
সাধের কাননে শাস্তি নাশিতে ।
মত্ত করী যত পদ্বন দলে
বিমল সরোবর মস্থিয়া,
ঘুমন্ত বিহগে কেন বধে রে
সঘনে খর শর সন্ধিয়া ।
তরাসে চমকিয়ে হরিণহরিণী
স্থলিত চরণে ছুটিছে—
স্থলিত চরণে ছুটিছে কাননে,
করুণ নয়নে চাহিছে ।
আকুল সরসী, সারস-সারসী
শরবনে পশি কাঁদিছে
তিমির দিগ ভরি ঘোর যামিনী
বিপদ ঘন ছায়া ছাইয়া—
কী জানি কী হবে আজি এ নিশীথে,
তরাসে প্রাণ ওঠে কাঁপিয়া ।

প্রথম দস্যুর প্রবেশ

প্রথম দস্যু । প্রাণ নিয়ে তো সটকেছি রে, করবি এখন কী ।
ওরে বরা, করবি এখন কী ।
বাবা রে, আমি চুপ করে এই কচুবনে লুকিয়ে থাকি ।
এই মরদের মুরোদখানা দেখেও কি রে ভড়কালি না ?
বাহবা ! শাবাশ তোরে, শাবাশ রে তোর ভরসা দেখি ।

খোঁড়াইতে খোঁড়াইতে আর-এক জন

দস্যর প্রবেশ

অন্য দস্য । বলব কী আর বলব খুড়ো— উ উ—
আমার যা হয়েছে বলি কার কাছে—
একটা বুনো ছাগল তেড়ে এসে মেরেছে তুঁ
প্রথম দস্য । তখন যে ভারি ছিল জারিজুরি,
এখন কেন করছ বাপু, উ উ উ—
কোনখানে লেগেছে বাবা, দিই একটু ফুঁ ।

দস্যগণের প্রবেশ

দস্যগণ । সর্দার মশায় দেরি না সয়,
তোমার আশায় সবাই বসে ।
শিকারেতে হবে যেতে,
মিহি কোমর বাঁধো কষে ।
বনবাদাড় সব ঘেটে ঘুঁটে
আমরা মরি খেটে খুটে,
তুমি কেবল লুটে পুটে
পেট পোরাবে ঠেসে ঠুসে ।
প্রথম দস্য । কাজ কি খেয়ে, তোফা আছি—
আমায় কেউ না খেলেই বাঁচি ।
শিকার করতে যায় কে মরতে—
তুঁসিয়ে দেবে বরা-মোষে ।
তুঁ খেয়ে তো পেট ভরে না—
সাধের পেটটি যাবে ফেঁসে ।

হাসিতে হাসিতে প্রস্থান ও শিকারের

পশ্চাৎ পশ্চাৎ পুনঃপ্রবেশ

বাল্মীকির দ্রুত প্রবেশ

বাল্মীকি । রাখ রাখ ফেল্ ধনু, ছাড়িস নে বাণ ।
হরিণশাবক ছটি প্রাণভয়ে ধায় ছুটি,

চাহিতেছে ফিরে ফিরে করুণনয়ান ।
কোনো দোষ করে নি তো, সুকুমার কলেবর—
কেমনে কোমল দেহে বিঁধিবি কঠিন শর ।
থাক্ থাক্ ওরে থাক্, এ দারুণ খেলা রাখ্,
আজ হতে বিসর্জিহু এ ছার ধনুক বাণ ।

প্রস্থান

দম্ভ্যগণের প্রবেশ

দম্ভ্যগণ । আর না, আর না, এখানে আর না—
আয় রে সকলে চলিয়া যাই ।
ধনুক বাণ ফেলেছে রাজা,
এখানে কেমনে থাকিব ভাই !
চল চল চল এখনি যাই ।

বাগ্মীকির প্রবেশ

দম্ভ্যগণ । তোর দশা রাজা, ভালো তো নয়—
রক্তপাতে পাস রে ভয়—
লাজে মোরা মরে যাই ।
পাখিটি মারিলে কাঁদিয়া খুন,
না জানি কে তোরে কাঁরিল গুণ—
হেন কড়ু দেখি নাই ।

দম্ভ্যগণের প্রস্থান

পঞ্চম দৃশ্য

বাগ্মীকি । জীবনের কিছু হল না হায়—
হল না গো হল না, হায় হায় ।
গহনে গহনে কত আর ভ্রমিব নিরাশার এ আধারে ।
শূন্য হৃদয় আর বহিতে যে পারি না,
পারি না গো, পারি না আর ।

কী লয়ে এখন ধরিব জীবন, দিবসরজনী চলিয়া যায় —

দিবসরজনী চলিয়া যায়—

কত কী করিব বলি কত উঠে বাসনা,

কী করিব জানি না গো ।

সহচর ছিল যারা ত্যেজিয়া গেল তারা । ধনুর্বাণ ত্যেজেছি,

কোনো আর নাহি কাজ—

‘কী করি কী করি’ বলি হাহা করি ভ্রমি গো—

কী করিব জানি না যে ।

ব্যাধগণের প্রবেশ

প্রথম ব্যাধ । দেখ্ দেখ্, ছটো পাখি বসেছে গাছে ।

দ্বিতীয় ব্যাধ । আয় দেখি চুপিচুপি আয় রে কাছে ।

প্রথম ব্যাধ । আরে, ঝট করে এইবারে ছেড়ে দে রে বাণ ।

দ্বিতীয় ব্যাধ । রোস্ রোস্, আগে আমি করি রে সন্ধান ।

বাল্মীকি । থাম্ থাম্, কী করিবি বধি পাখিটির প্রাণ ।

ছটিতে রয়েছে সুখে, মনের উল্লাসে গাহিতেছে গান ।

প্রথম ব্যাধ । রাখো মিছে ও-সব কথা,

কাছে মোদের এস নাকো হেথা,

চাই নে ও-সব শাস্তর-কথা, সময় বহে যায় যে ।

বাল্মীকি । শোনো শোনো, মিছে রোষ কোরো না ।

ব্যাধ । থামো থামো ঠাকুর— এই ছাড়ি বাণ ।

একটি ক্রৌঞ্চকে বধ

বাল্মীকি । মা নিষাদ প্রতিষ্ঠাং স্বমগমঃ শাস্ত্রতীঃ সমাঃ

যৎ ক্রৌঞ্চমিথুনাদেকমবধীঃ কামমোহিতম্ ।

—

কী বলিহু আমি । এ কী সুললিত বাণী রে !

কিছু না জানি কেমনে যে আমি প্রকাশিহু দেবভাষা,

এমন কথা কেমনে শিখিহু রে ।

পুলকে পুরিল মনপ্রাণ, মধু বরষিল শ্রবণে,
এ কী ! হৃদয়ে একি দেখি !
ঘোর অন্ধকার-মাঝে, এ কী জ্যোতি ভায়—
অবাক ! করুণা এ কার !

সরস্বতীর আবির্ভাব

বাল্মীকি । একি এ, একি এ, স্থিরচপলা !
কিরণে কিরণে হল সব দিক উজলা !
কী প্রতিমা দেখি এ— জোছনা মাখিয়ে
কে রেখেছে আঁকিয়ে আঁ মরি কমলপুতলা ।

ব্যাধগণের প্রস্থান

বনদেবীগণের প্রবেশ

বনদেবী । নমি নমি ভারতী, তব কমলচরণে ।
পুণ্য হল বনভূমি, ধন্য হল প্রাণ ।
বাল্মীকি । পূর্ণ হল বাসনা, দেবী কমলাসনা—
ধন্য হল দম্ভ্যপতি, গলিল পাষণ ।
বনদেবী । কঠিন ধরাভূমি এ, কমলালয়া তুমি যে—
হৃদয়কমলে চরণকমল করো দান ।
বাল্মীকি । তব কমলপরিমলে রাখো হৃদি ভরিয়ে—
চিরদিবস করিব তব চরণসুধা পান ।

দেবীগণের অন্তর্ধান

কালী-প্রতিমার প্রতি

শ্রামা, এবার ছেড়ে চলেছি মা !
পাষণের মেয়ে পাষণী তুই, না বুঝে মা বলেছি মা !
এত দিন কী ছল করে তুই পাষণ করে রেখেছিলি—
আজ আপন মায়ের দেখা পেয়ে নয়নজলে গলেছি মা !
কালো দেখে ভুলি নে আর, আলো দেখে ভুলেছে মন—
আমায় তুমি ছলেছিলে, এবার আমি তোমায় ছলেছি মা
মায়ার মায়া কাটিয়ে এবার মায়ের কোলে চলেছি মা !

ষষ্ঠ দৃশ্য

বাল্মীকি । কোথা লুকাইলে ?
সব আশা নিভিল, দশ দিশি অন্ধকার ।
সবে গেছে চলে ত্যোজিয়ে আমারে,
তুমিও কি ত্যাগিলে ।

লক্ষ্মীর আবির্ভাব

লক্ষ্মী । কেন গো আপন-মনে ভ্রমিছ বনে বনে,
সলিল ছু নয়নে কিসের হুখে ।
কমলা দিতেছে আসি রতন রাশি রাশি,
ফুটুক তবে হাসি মলিন মুখে ।
কমলা যারে চায় বলো সে কী না পায়,
হুখের এ ধরায় থাকে সে সুখে ।
ত্যাগিয়া কমলাসনে এসেছি এ ঘোর বনে,
আমারে শুভঙ্কণে হেরো গো চোখে ।

বাল্মীকি । কোথায় সে উষাময়ী প্রতিমা—
তুমি তো নহ সে দেবী, কমলাসনা ।
কোরো না আমারে ছলনা ।
কী এনেছ ধন মান । তাহা যে চাহে না প্রাণ ।
দেবী গো, চাহি না, চাহি না, মণিময় ধূলিরাশি চাহি না—
তাহা লয়ে সুখী যারা হয় হোক, হয় হোক—
আমি দেবী, সে সুখ চাহি না ।
যাও লক্ষ্মী অলকায়, যাও লক্ষ্মী অমরায়,
এ বনে এসো না, এসো না—
এসো না এ দীনজনকুটিরে ।
যে বীণা শুনেছি কানে মন প্রাণ আছে ভোর—
আর কিছু চাহি না, চাহি না ।

লক্ষ্মীর অন্তর্ধান

বাঙ্গীকির প্রস্থান । বনদেবীগণের প্রবেশ

বাণী বীণাপাণি, করুণাময়ী !

অন্ধজনে নয়ন দিয়ে অন্ধকারে ফেলিলে,

দরশ দিয়ে লুকালে কোথা দেবী অয়ি ।

স্বপনসম মিলাবে যদি কেন গো দিলে চেতনা—

চকিতে শুধু দেখা দিয়ে চির মরমবেদনা !

তোমারে চাহি ফিরিছে হেরো কাননে কাননে ওই ।

বনদেবীগণের প্রস্থান

বাঙ্গীকির প্রবেশ । সরস্বতীর আবির্ভাব

বাঙ্গীকি । এই যে হেরি গো দেবী আমারি ।

সব কবিতাময় জগত-চরাচর, সব শোভাময় নেহারি ।

ছন্দে উঠিছে চন্দ্রমা, ছন্দে কনকরবি উদিছে,

ছন্দে জগমগুল চলিছে, জ্বলন্ত কবিতা তারকা সবে ।

এ কবিতার মাঝারে, তুমি কে গো দেবী,

আলোকে আলো আধারি ।

আজি মলয় আকুল বনে বনে এ কী এ গীত গাহিছে,

ফুল কহিছে প্রাণের কাহিনী, নব রাগরাগিনী উছাসিছে—

এ আনন্দে আজ গীত গাহে মোর হৃদয় সব অবারি ।

তুমিই কি দেবী ভারতী ! কৃপাশূণে অন্ধ আঁখি ফুটালে—

উষা আনিলে প্রাণের আধারে,

প্রকৃতির রাগিনী শিখাইলে ।

তুমি ধন্য গো । রব চিরকাল চরণ ধরি তোমারি ।

সরস্বতী । দীনহীন বালিকার সাজে এসেছিহু এ ঘোর বনমাঝে

গলাতে পাষাণ তোর মন—

কেন বৎস, শোন্ তাহা শোন্ ।

আমি বীণাপাণি, তোরে এসেছি শিখাতে গান ।

তোর গানে গলে যাবে সহস্র পাষাণ-প্রাণ ।

যে রাগিনী শুনে তোর গলেছে কঠোর মন

সে রাগিনী তোরি কঠে বাজিবে রে অনুক্ষণ ।

অধীর হইয়া সিদ্ধু কাঁদিলে চরণতলে,
চারি দিকে দিক্-বধু আকুল নয়নজলে ।
মাথার উপরে তোর কাঁদিলে সহস্র তারা,
অশনি গলিয়া গিয়া হইবে অশ্রুর ধারা ।
যে করুণ রসে আজি ডুবিল রে ও হৃদয়
শত শ্রোতে তুই তাহা ঢালিবি জগৎময় ।
যেথায় হিমাদ্রি আছে সেথা তোর নাম রবে,
যেথায় জাহ্নবী বহে তোর কাব্যশ্রোত ববে ।
সে জাহ্নবী বহিবেক অযুত হৃদয় দিয়া
শ্মশান পবিত্র করি, মরুভূমি উর্বরিয়া ।
মোর পদ্যাসনতলে রহিলে আসন তোর,
নিত্য নব নব গীতে সতত রহিবি ভোর
বসি তোর পদতলে কবি-বালকেরা যত
শুনি তোর কণ্ঠস্বর শিখিলে সঙ্গীত কত ।
এই নে আমার বীণা, দিহু তোরে উপহার—
যে গান গাহিতে সাধ ধ্বনিবে ইহার তার ।

সহে না, সহে না, কীদে পরান

[মজ্জরজ্জাঃ -রঃ সনা সা]

।

II { সা -১ রজ্জা রজ্জা । রজ্জমা -জ্জা রসা রা I (রসাঃ -৭ঃ গধা পমপা । মজ্জা -১ রজ্জা -মপা) } I
স • হে • না • স • • • হে • না কা • দে • প • • রা • • ন • • •

I পা না সা নসরী । সাঃ -মঃ মা -গমা I পধা -গসা গধা পমপা । মজ্জা -১ রজ্জা -মপা I [] I
সা ধে র অ • • র গ্ গ • • হ • • • ল • আ • • শা • • ন • • •

II { পা -১ পা ধা । নাঃ -সঃ সা সা I গসা -সনা সা নসরী । সা -গা গা -১ I
দ স্ স্ দ লে • আ সি শা • ন্ ডি ক • • রে • না শ্

I গনা -১ গা গা । ধগসা গধা পা ধা I না -১ সা নসরী । -সনধা -না সা -১ } I
জা • সে স ক • • ল • দি শ ক ম্ প মা • • • • • ন •

I { মা -গা ধা ধা । ধগসাঃ -ধঃ পা ধা I না -১ সা নসরী । গগসা -গা ধা পা } I
আ • কু ল কা • • • ন ন কা • • দে স • • মী • • • র গ

I পা না না না । সাঃ -মঃ মগা মা I পধা -গসা গধা পমপা । মজ্জা -১ রজ্জা -মপা I [] I
চ কি ত ম্ গ • পা • থি গা • • • হে • না • • গা • • ন • • •

II পা -১ পা ধা । না না সা সা I গসাঃ -নঃ সা নসরী । গসা -১ গা গা I
জা • ম ল ত্ গ দ ল শো • গি তে • • ভা • • সি ল

I গনা গা গা গা । ধগসা গধা পা ধা I গনা -১ সা সরা । সনা -ধনা সাঃ -মঃ I
কা ত র রো দ • • ন • র বে ফা • টে পা • যা • • • গ •

I { মা -গা ধা ধা । গগসাঃ -ধঃ পা ধা I গনা -১ সা সরা । গসাঃ -ধঃ পা -১ } I
দে • বী হ্র্ গে • • চা হো জা • হি এ • ব • • নে •

I পা -না না না । সা সমা মগা মা I পধা পসা গধা মপা । মজ্জা -১ রজ্জা -মপা II [] II
রা • খো অ ধি নী • জ • নে ক • রো • শান্ ডি • দা • • ন • • •

আঃ বেঁচেছি এখন, শর্মা ও দিকে আর নন

সা -১ II { সধা ধা ণা ধা । পা -১ পা পধা I মা পা মা জ্ঞা । রা -১ -১ -জ্ঞরা I
আঃ • বেঁ চে ছি এ খ ন্ শব্ মা • ও দি কে আব্ ন • • • ন্

I সসা -১ ররা -১ । রাঃ -জ্ঞঃ মপা -১ I রাঃ মঃ জ্ঞরা -১ । সা -১ সা -১ } II
গোলে • মালে • ফাঁ ক তালে • পা লিয়েছি কে • ম ন্ “আঃ •”

[মা]

-১ -১ II { সা ধা -১ । ধা ধা -১ । ধা গা -১ । ধা পা -১ I
• • লা ঠা • লা ঠি • কা টা • কা টি •

I ধা -১ গা । সা রী -১ I সা -১ গা । ধা পা (-১) } I পা I
ভা ব্ তে লা গে • দাঁ ত্ ক পা টি • তাই

I মা -১ পা । পা পা -১ I মা -১ পা । ধা পা -১ I
মা ন্ টা রে খে • প্রা গ্ টা নি য়ে •

I { রা -১ মা । জ্ঞা রা -১ I সা -১ (-১ । পা পা -১) } I -১ । -১ -১ -১ I
স টি কে ছি কে • ম • ন্ আ হা • • • ন্ •

[মা]

I { সা ধা -১ । ধা ধা -১ I ধা গা -১ । ধা পা -১ I
আ হ্ ক্ তা রা • আ হ্ ক্ আ গে •

I ধা ধা -গা । সা রী -১ I সা র্গা -১ । ধা পা -১ } I
ছ নো • ছ নি • নে বো • ভা গে •

I মা -১ পা । পা পা -১ I মা পা -১ । ধা পা -১ I
শা ন্ তা মি তে • আ মা ব্ কা ছে •

I রা -১ মা । জ্ঞা জ্ঞা -রা I সা -১ -১ । -১ সা সা I
 দে থ্ ব কে কে • য • • ন্ ত ধু

[মা]

I { -১ ধা -১ । ধা ধা -১ I ধা ধা -গা । ধা পা -১ I
 য় খে ব্ জো রে • গ লা ব্ চো টে •

I ধা -১ গা । সঁা রঁা -১ I সঁা সঁা -১ । ধা পা পপা } I
 লু টে ক রা ধ ন নে ব • • লু টে শু

I মা মা পা । পা পা -১ I মা মা পা । ধা পা -১ I
 ছ লি য়ে ভুঁ ড়ি • বা জি য়ে তু ড়ি •

I { রা -১ মা । জ্ঞা -১ রা I সা -১ -১ । (পা পা -১) } I -১ সা -১ II II
 ক ব্ ব স ব্ গ র • য আ হা • • “আঃ •”

এনেছি মোরা এনেছি মোরা রাশি রাশি লুটের ভার

II { গা গা গা । গা -১ গা I মা মা মা । গা -১ গা I
 এ নে ছি মো • রা এ নে ছি মো • রা

I রা -১ রা । রা -সা রা I গা -১ রা । সা -১ -রা } I
 রা • শি রা • শি লু • টেব্ ডা • ব্

I সপা পা পা । ধা -১ -১ I পা -১ -১ । সঁা -১ -১ I
 ক রে ছি ছা • ব্ থা • ব্ স • ব্

I সপা পা পা । ধা -১ -১ I পা -১ -১ । -১ পা ধা I
 ক রে ছি ছা • ব্ থা • • ব্ ক ত

I না -১ না । না -১ না I সঁ -১ সঁ । না -১ না I
 গ্রা • য প ল্ লী লু • টে পু • টে

I ধা ধা ধা । পা -১ পা I সা -১ -১ । -১ -১ -রা II II
 ক রে ছি এ • কা কা • • • • ব

আজকে তবে মিলে সবে করব লুটের ভাগ

II { ধা -১ ধা । -পা ধা পা । পা -১ পা । -১ পা পা I
 আ জ্ কে • ত বে মি • লে • স বে

I পা -১ ধা । পা মগা -মা । পধা -গঁসা -গঁধা । (-পা -১ -১) } I -পা পা ধা I
 ক ব্ ব লু টে • ব্ ডা • • • • • গ্ গ্ এ সব্

I { সঁ -১ না । সঁ -১ সঁ । ধা -গঁধা পা । মা -১ পা I
 আ ন্ ডে ক • ত ল • গ্ ড ড গ্ ড

I মা -জা জা । রজা -মা রা । সা -১ -১ । (-১ পা ধা) } I -১ -১ -১ I
 ক ব্ ছ ব • গ্ গ বা • • গ্ এ সব্ • • গ্

II পা -১ পা । -১ পা -ধা । না -১ সঁ । -১ সঁ -১ I
 কা • জে ব্ বে • লা ব্ উ • নি •

I সঁ -না সঁ । -১ রঁ -১ । সঁ -পা পা । -১ -১ -১ I
 কো • ধা • বে • তা • গে • • ন্

I { গা -১ গা । -১ গা -১ । গা -ধা পা । -১ ধা -১ I
ভা . গে ব্ বে . লা ব্ আ . সে ব্

I না -১ -১ । সঁ -১ -১ । (গা গা গা । -১ গা -১) } I
আ . . গে . . আ রে দা . দা .

II মা ধা পা । ধা -১ । ধা -১ I গা -১ গা । ধা -পা । ধা -১ I
এ ভ ব ভো . আ ব্ প ব্ ধা তো . দে ব্

I ধা সঁ না । সঁ -১ । সঁ সঁ I সঁ রঁ সঁ । গা -ধা । পা -১ I
মো রে নি যে . এ কি হা সি তা মা . সা .

I পা সঁ না । সঁ -১ । নসঁ -রঁ I সঁ গা গা । ধা -১ । পধা -পা I
এ ধ নি য়্ গ্ ভ . . ক রি ব ধ গ্ ভ . .

I ধা পা -মা । মজ্জা -১ । রজ্জা -মা I রা রা -১ । সা -১ । -১ -১ I
খ ব ব্ দা . ব্ রে . . খ ব ব্ দা . . ব্

II { ধা -১ ধা । -পা ধা পা I পা -১ পা । -১ পা পা I
হাঃ . হাঃ . ভা রা খা প্ পা . ব ভো

I পা -ধা পা । -মা গা -মা I পধা -পঁ -পা । (-১ -১ -১) } I -ধা পা ধা I
এ . কি . ব্যা . পা ব্ ব্ আ জি

I { ৭সঁ সঁ না । সঁ -১ সঁ I ধা -পধা পা । মা -১ পা I
বু ঝি বা বি শ্ শ ক ব্ . বে ন ব্ স

I মা -জ্ঞা জ্ঞা । রজ্ঞা -মা রা I সা -১ -১ । (-১ পা ধা) } I -১ -১ -১ I
এ য় নি যে . . আ কা . . ব্ আ জি . . ব্

II পা -১ পা । -১ ধা -১ । না -১ সা । -১ সা -১ I
এ য় নি . যো দ্ ধা . উ . নি .

I সা -না সা । -১ রী -১ । সা -না -১ । -১ -১ -১ I
পি . ঠে . তে উ দা গ্

I গা গা গা । -১ গা -১ । গা -ধা পা । -১ ধা -১ I
ত লো দ্বা . যে . ব . রি . চা .

I না -১ সা । -১ রী -১ । সা -না -১ । -সা -১ -১ I
য . থে . তে ই দ্বা গ্

II { মা -ধা পা । ধা -১ । ধা -১ I ধা গা গা । ধা -পা । ধা -১ I
আ ব্ যে এ . স ব্ স হে না প্রা . গে .

I ধা সা না । সা -১ । সা -১ I সা রী সা । গা -ধা । পা -১ } I
না হি কি তো . দে ব্ প্রা গে র মা . দ্বা .

I পা সা না । সা -১ । নসা -রী I সা গা গা । ধা -১ । পধা -পা I
দা ক্ গ রা . গে . কা পি ছে অ ঙ্ গ . .

I ধা পা মা । মা -জ্ঞা । রজ্ঞা -মা I রা রা রা । সা -১ । -১ -১ I
কো থা রে লা . ঠি . কো থা রে চা . . ল্

I { ধা -১ ধা । -ণা ধা পা I পা -১ পা । -১ পা পা I
 হাঃ • হাঃ • ভা রা ধা প্ পা • ব ড়ো

I পা -ধা পা । -মা গা -মা I পধা -গর্মা -ণা । (-১ -১ -১) I -ধা পা ধা I
 এ • কি • ব্যা • পা • • • • • ব্ আ জি

I { সঁ সঁ না । সঁ -১ সঁ I ধা -গধা পা । মা -১ পা I
 ব্ ঝি বা বি শ্ শ ক • ব্ বে ন ন্ স

I মা -জ্ঞা জ্ঞা । রজ্ঞা -মা রা I সা -১ -১ । (-১ পা ধা) } I -১ -১ -১ II II
 এ য় নি যে • • আ কা • • • ব্ আ জি • • •

এক ডোরে বাঁধা আছি মোরা সকলে

II সা -১ সা । গা -১ গা I মা -১ মা । পা -১ পা I
 এ • ক ড়ো • রে বা • ধা আ • ছি

I পণা -১ ধা । পা -মা গা I মা -১ -১ । -১ -১ -১ I
 মো • রা স • ক লে • • • • •

I সঁ সঁ সঁ । সঁ সঁ -ধা I গা গা গা । ধা পা -১ I
 না মা নি বা য় প্ না মা নি শা স ন্

I পধা ধা পা । মা -১ গা I মা -১ -১ । -১ -১ -১ I
 না মা নি কা • হা রে • • • • •

I মা -১ মা । ধা -১ গা I সঁ -১ না । সঁ -১ সঁ I
 কে • বা রা • জা কা • র রা জ্ জ

I গীর্গী -১ গীর্গী । মীর্গী -১ গীর্গী I মীর্গী -১ -১ । -১ -১ -১ I
 যৌ . রা কি . জা নি

I মা -১ মা । পা -১ ধা I পা -১ মা । গা -১ গা I
 প্র . তি জ . নেই রা . জা যৌ . রা

I সা -১ সা । গা -১ গা I মা -১ -১ । -১ -১ -১ I
 ব ন্ ই রা জ্ ধা নী

I সা -১ সা । গা -১ গা I সা -১ সা । গা -১ গা I
 রা . জা প্র . জা টি . হু নী . হু

I সা -১ সা । গা -১ গা I মা -১ -১ । -১ -১ -১ I
 কি . ছু না . গ নি

I গীর্গী গীর্গী গীর্গী । গীর্গী গীর্গী গীর্গী I গীর্গী মীর্গী রীর্গী । সা সা সা I
 জি ভু ব ন মা যৌ জা য রা স ক লে

ধা গা ধা । পা মা গা I মা -১ -১ । -১ -১ -১ I
 কা হা রে না ক রি ভ

[গীর্গী সা -১ সা সা ধা গা গা গা -১ ধা পা]
 I { সা সা -১ । গা গা গা I মা মা পা । -১ পা পা I
 মা থা য় উ প বে ব বে ছে ন্ কা লী

I গনা গা ধা । পা মা গা I মা -১ -১ । -১ -১ -১ } I
 স য় থে ব বে ছে জ

I গী গী -১ । গী গী গী I গী মা রা । -মা সা সা I
মা থা ব উ প য় য় য় ছে ন্ কা লী

I বপা পা ধা । পা মা গা I মা -১ -১ । -১ -১ -১ II II
স মু খে য় য় ছে জ . . . য় .

এখন কী করব বল্

মা মা -১ II { গা -১ মা । -১ গা -১ I মা -১ -১ । বপা পা -১ I
এ খ ন্ ক ব ব . কী . য় . ল্ এ খ ন্

I মা -১ জ্ঞা । -রা সা -১ I রা -১ (-১ । মা মা -১) } I -১ । -১ -১ -১ I
ক ব ব . কী . ব . ল্ এ খ ন্ . . ল্ .

I বপা -১ পা । -১ পা -১ I বগা -১ মা । -১ মা -পা I
হো . রা . জা . হা . জি ব য় .

I মা জ্ঞা -রা । সা -ন্ -১ I সা -১ -জ্ঞা । রা রা -মা I
য়ে ছে . দ . ল্ ব . ল্ রা জা .

I জ্ঞা -রা সা । -ন্ সা -১ I রা -১ -১ । বমা মা -১ I
ক ব ব . কী . ব . ল্ এ খ ন্

I জ্ঞা -রা সা । -ন্ সা -১ I রা -১ -১ । { -১ রা মা I
ক ব ব . কী . ব . ল্ . পে লে

I মা পা বপা । দা পা -১ I -১ -১ -১ । -১ মা মা I
মু খে য়ি ক থা আ নি

I পা পণা দপা । মা জরা -সা I -১ -১ -১ } । { -১ গা গা I
 ব বে. রি. বা খা ক রে

I গা -১ মা । -১ গা -১ I মা -১ -১ । বপা পা -১ I
 দি . র . সা . ত . ল ক রে .

I মা -১ জা । -রা সা -১ I রা -১ (-১) } । -১ । -১ -১ -১ I
 দি . র . সা . ত . ল . . ল .

I পা -১ পা । -১ পা -১ I গা -১ মা । -১ মা -পা I
 হো . রা . জা . হা . দি ব র .

I মা জা -রা । সা -না -১ I সা -১ -জা । রা রা -মা I
 রে ছে . দ . ল ব . ল রা জা .

I জা -রা সা । -না সা -১ I গরা -১ -১ । রমা মা -১ I
 ক ব ব . কী . ব . ল এ থ ন্

I জা -রা সা । -না সা -১ I রা -১ -১ । মা মা -১ II II
 ক ব ব . কী . ব . ল "এ থ ন্"

শোন্ তোরা তবে শোন্

II পা -১ । গা -১ রা । গা গা । পা ।
 শো ন্ তো . রা ত বে শো -১ I
 [বা নবা পা -খপা]

I { পা পা । পা -১ খা । না না । না
 ব মা নি . শা আ দি কে . -১ I

I সী সীনা । সী -১ রী । সীনা সী । না -১ -১ } I
 পু জা• দে • বো কা• লী কে • •

I নীনা সী । সী -১ সী । সী -১ । নীনা -নী সী I
 ত রা ক • য়ি যা • ড • • বে

I ধা না । নধা -পা ধা । নীনা -না । নধা -পা পা I
 স বে য়ি• • লি যা • ডো• • রা

I পা পা । পা -১ ধা । নীনা -১ । -পা -১ -১ II II
 ব লি নি • য়ে আ • • • য

তবে আয় সব আয়, তবে আয় সব আয়

গা মা II পা -১ পা পা । পা -১ গা মা I পা -১ পা পা । পা -১ গা পা I
 ড বে আ য় স বে আ য় ত বে আ য় স বে আ য় ড বে

I সী -১ পা পা । সী -১ পা পা I পা -১ পা -১ । পা -১ -১ -১ I
 ঢা লু হু রা ঢা লু হু রা ঢা লু ঢা লু ঢা • • লু

I গা মা পা পা । ধা -পা মা -গা I পা -১ পা -১ । সী -১ সী রী I
 দ রা মা রা কো নু ছা য় ছা য় ধা য় হো ক্ কে যা

I গী -নী সী -না । রী -নী না ধা I পা -১ পা -১ । গা -১ গা মা I
 কা • দে • কা য় ড য়ে হাঃ • হাঃ • হাঃ • ত বে

I পা -১ পা পা । সী -১ সী -গা I পা -১ পা পা । পা -১ ধা না I
 আ নু ড মো রা য় আ নু আ নু ড মো রা য় ড বে

I সা -১ সা পা । সা -১ সা -রা I গা -১ পা পা । পা -১ গা মা I
আ ন্ ব র শা • আ ন্ আ ন্ দে খি ঢা ল্ আ গে

I পা পা পা পা । পা -১ গা মা I পা পা পা পা । সা -১ সা রা I
পে টে কি ছু ঢা ল্ প রে পি ঠে নি বি ঢা ল্ হাঃ হাঃ

I গা রা সা না । রা সা না ধা ! পা -১ পা -১ । গা -১ -১ -১ II II
হাঃ হাঃ হাঃ হাঃ হাঃ হাঃ হাঃ হাঃ হাঃ • হাঃ • হাঃ • • •

কালী কালী বলো রে আজ

পা II পা -১ -১ । -১ -১ ধা I পা -১ সা । গা -১ রা I
কা লী • • • • কা লী • ব লো • রে

I সা -১ -১ । -১ গা মা I পা -১ -১ । ধা -১ -১ I
আ • • জ্ ব লো হো • • হো • •

I পা -১ -১ । -১ রা গা I মা -১ -১ । ধা -১ -১ I
হো • • • ব লো হো • • হো • •

I পা -১ -১ । -১ সা রা I গা -১ -১ । -১ -১ পা I
হো • • • ব লো হো • • • • না

I পা -১ -১ । -১ -১ ধা I পা -১ সা । গা -১ রা I
মে • • • ব্ জো রে • সা বি • • ব

I সা -১ -১ । -১ গা মা I পা -১ -১ । সা -১ -১ I
কা • • জ্ ব লো হো • • হো • •

I	না	-১	-১	।	-১	পা	ক্কা	I	পা	-১	-১	।	-১	ক্কা	পা	I
	হো	.	.		.	ব	লো		হো	.	.		.	ব	লো	

I	গা	-১	-১	।	-১	-১	গা	I	মা	-১	মা	।	পা	-১	পা	I
	হো	ওই		ঘো	.	র		ম	৭	ত	

I	ধা	-১	ধা	।	না	-১	না	I	পা	-১	পা	।	পা	-১	গা	I
	ক	.	রে		নৃ	৭	ত		র	উ	গ		মা	.	ঝা	

I	পা	-১	-১	।	-১	-১	গা	I	পা	-১	পা	।	ক্কা	-১	ক্কা	I
	রে	ওই		ল	ক	থ		ল	ক	থ	

I	মা	-১	মা	।	রা	-১	রা	I	ধা	-১	ধা	।	পা	-১	ক্কা	I
	ব	ক	থ		র	ক	থ		বে	.	রি		জা	.	ঝা	

I	পা	-১	-১	।	-১	-১	পা	I	পা	-১	পা	।	ধা	-১	ধা	I
	রে	ওই		ল	ট	ট		প	ট	ট	

I	না	-১	না	।	সাঁ	-১	সাঁ	I	পা	-১	পা	।	পা	-১	গা	I
	কে	.	শ		অ	ট	ট		অ	ট	ট		হা	.	সে	

I	পা	-১	-১	।	-১	পা	ধা	I	না	-১	-১	।	-১	পা	ক্কা	I
	রে	.	.		.	হা	হা		হা	.	.		.	হা	হা	

I	পা	-১	-১	।	-১	ক্কা	পা	I	গা	-১	-১	।	-১	পা	পা	I
	হা	.	.		.	হা	হা		হা	.	.		.	আ	রে	

I	{ সাঁ	-১	-১	।	-১	-১	পা	I	না	-১	ধা	।	না	-১	ধা	I
	ন	ল		রে	জা	.	ঝা		ঝা	.	ঝে

I পা -১ -১ । -১ -১ গা I সা -১ -১ । (পা -১ -১ I
 জ . . . য়্ জয়্ জ . য়্ জ . য়্

I মা -১ -১ । -১ রা -গা I মা -১ -১ । ধা -১ -১ I
 জ . . য়্ জ য়্ জ . য়্ জ . য়্

I পা -১ -১ । -১ সা রা I গা -১ -১ । -১ পা পা) } I -১ গা গা I
 জ . . য়্ জ য়্ জ . . য়্ আ রে . আ রে

I মা গা মা পা । ধা না -১ -সনা I -ধনা -সর্না -১: -স: । সা -১ -১ -১ II II
 য়্ রে শ্রা মা মা যে য়্ জ . . য়্

ওই মেঘ করে বুঝি গগনে

রগা -রপা II { পমা -১ -১ গা । রগা: -র: সনা সা I রা মা মা -১ । (-১ -গমা রগা -রপা) } I
 ও . . ই মে . . য়্ ক রে . বু . ঝি গ গ নে . . . ও . . ই

॥ [গমা গা রা]

I -১ -১ -১ -গমা I { রমা মা গমগা রা । -১ রা রা -১ I রা রমা মা মা । -গমগা -রগা সা (-রগমা) } I -১ I
 আ . ধা র . . ছা . ই ল . র জ . নী আ ই ল

I রা মা -১ মা । পা -ধা পা পধা I পপা -পধা পমা -পপা । মা -গমা রগা -রপা II
 য়্ রে . ফি রে . বা য় . কে . . য় . . . নে . . "ও . . ই"

-১ II মা পা পর্না না । না না নধা -না I সা -না নসর্না সনা । -ধনা না সা -১ I
 . চ র ৭ . অ ব শ হা . য়্ আ ন্ ত . . ক্রা . . ন্ ত কা য়্

I নর্মা সর্মা -গা গা । ধা ধগধা পা ধপা I মা গমপা মা -া । -া -া -া -গমা I
সা রা • দি ব স•• ব ন• ভ্র য•• গে • • • • •

I রা রা -পা মা । পা -া ধা না I সর্মা -নর্মা সর্মা -নর্মা । ধগা -পা রগা -রপা II II
ঘ রে • ফি রে • বা ব কে •• য •• নে• • “ও• • ই”

এ কী এ ঘোর বন ! এতু কোথায়

রা II রমা রা মা মা । পা -া -া সর্মা । নধনা -া -া নর্মা । সর্মা -া -া -া I
এ কী এ ঘো র ব • ন্ এ ছু•• • • কো থা • • য্

I পধা -গর্মা গা ধা । পা মা গমা -রা । -া -া রা রগা । রগা -মপা -া মা I
প• •• থ যে জা নি নে• • • • • মো রে• দে• •• • ধা

I গা রগা রসা -নর্মা । -া -া -া -া । সা -গা ধা -গা । ধগা -সর্মা গা ধা I
যে দে না • • • • • কী • ক • রি• • এ ঝা

I পা মা গা রা । -া -া -া রপা । পা পা মা গমগা । রগা -সা -া রা II
ধা র রা তে • • • কী হ বে মো র•• হা • য্ “এ”

II {মা পা না -সর্মা । রর্মা -র্মা -া রর্মা । সর্মা গা ধা পা । পধা -মা -পা -া} I
ঘ ন ঘো য় যে • য় ছে যে ছে গ গ নে • • •

I রর্মা রর্মা রর্মা র্ত্তা । রর্মা সর্মা -া রর্মা । সর্মা পধা পা ধা । রর্মা -া -া -া I
চ কি তে চ প লা • চ য কে• স য নে • • •

I -১ -১ -১ -১ । পধা -পা -সা গা । গা -১ -১ -ধা । ধপা -১ -ধা পা I
 • • • • এ • • • কে লা • • • বা • • • নি

I মা -১ -১ -গা । -রা -১ -১ রা । রপা মা মা গমা । রগা -সা -১ রা II II
 কা • • • • • ত রা সে কা পে • কা • য় "এ"

পথ ভুলেছিস সত্যি বটে

II গা -১ গা । গা গা -১ । মা -১ মা । মা মা -১ I
 প থ্ ভূ লে ছি স্ স ৎ তি ব টে •

I মা পা মা । -১ গা -১ । মা -১ দা । পা -১ -১ I
 সি ধে রা স্ তা • দে থ্ ডে চা • স্

I পা সা -১ । গা -১ সা । গা গা দা । পা মা -পমা I
 এ য ন্ জা য়্ গায়্ পা ঠি য়ে দে ব • •

I গা গা মা । -১ মপা -মা । গা গমা -গা । ঝা -সা -১ I
 হু থে থা ক বি • • বা য়ো • মা • স্

I সা -১ না । -দা পা -১ । মা -গা ঝা । -১ সা -১ II
 হাঃ • হাঃ • হাঃ • হাঃ • হাঃ • হাঃ •

II গা গা -১ । গা গা -১ । মা মা -১ । মা মা -১ I
 কে য ন্ হে ভা ই কে য ন্ সে ঠা ই

I মা -১ পা । মা গা -১ । মা -দা -১ । পা -১ -১ I
 য ন্ দ ন হে • ব • • ডো • •

I পা -১ সী । -পা সী -১ । পা -১ দা । পা যা -পমা I
এ ক দি ন্ না • এ ক দিন্ স যা • ই

I গা গা -১ । মা মা -পা । গা -মা -গা । যা -সা -১ I
সে থা য়্ হ ব • জ • • ফো • •

I সী -১ না । -দা পা -১ । মা -গা যা । -১ সা -১ II
হাঃ • হাঃ • হাঃ • হাঃ • হাঃ • হাঃ •

II গা -১ গা । গা গা -১ । মা -১ মা । মা মা -১ I
আ য়্ সা থে আ য়্ রা য়্ তা তো রে •

I মা মা পা । মা গা -১ । মা -দা -১ । পা -১ -১ I
দে থি য়ে দিই গে • ত • • বে • •

I পা -১ সী । পা সী -১ । পা -১ দা । পা মা -পমা I
আ য়্ তা হ লে • রা য়্ তা ভু লে • •

I গা -১ গা । মা মা -পা । গা -মা -গা । যা -সা -১ I
য়্ য়্ তে না হি • হ • • বে • •

I সী -১ না । -দা পা -১ । মা -গা যা । -১ সা -১ II II
হাঃ • হাঃ • হাঃ • হাঃ • হাঃ • হাঃ •

মরি ও কাহার বাছা

সা সা II রা -১ গা -১ । মা -১ পা -মা । গা -১ -১ -১ । -১ -১ গা গা I
য রি ও • কা • হা য়্ বা • ছা • • • • • ও কে

I মা -১ পা -১ । যা -পা মা -পমা । গা -১ -১ -১ । -১ -১ সা সা I
কো • থা য়্ নি • য়ে • • • • • য়্ আ হা

I রা -১ গা -মা । রগা গা রা -গরা । সা -১ -১ -১ । -১ -১ সা -১ I
ও ই ক • ক ৭ চো •• থে • • • • • ও •

I সা -১ পা -১ । মা -১ পা -মা । গা -মা -পা -মা । -গা মগা রগা সা II
কা • হা ব পা • নে • চা • • • • • স্ব "ম রি"

-১ -১ II সা -১ সা -১ । না -সনা ধা -১ । না -১ সা -১ । -১ -১ -১ -১ I
• • বা • ধা • ক •• ঠি ন পা • শে • • • • •

I না -১ সা -না । ধা -গা ধা -গধা । পা -ধা পা -১ । -১ -১ -১ -১ I
অ ঙ্ গ • কা • পে •• জা • সে • • • • •

I পা -ধা পা -১ । মা -গা রা -১ । গা -পা পা -১ । -১ -১ -১ -১ I
আ • ধি • জ • সে • ভা • সে • • • • •

I ধা -১ না -১ । সা -১ গা -রা । সা -১ -১ -১ । -১ -না -ধা -পা I
এ • কি • দ • শা • হা • • • • • স্ব

I পা -১ পা -১ । পা -১ পা -ধা । গা -সা গসা -গা । -১ -১ -ধা -পা I
এ • ব • নে • কে • আ • ছে • • • • •

I পা -১ ধা -পা । মা -১ গা -১ । গমা -পা মা -১ । -১ -১ -১ -পা I
বা • ব • কা • র • কা • ছে • • • • •

I মা -জা জা -রা । সা -মা জা -রা । সা -১ -১ -১ । -১ -১ সা সা II II
কে • ও • রে • বা • চা • • • • • স্ব "ম রি"

রাঙা-পদ পদ্যযুগে প্রণমি গো।

[সঁপা -ধপা -মা]

ঙা. . .

II গমমা -১ -১ মমা । মগমা পা -মা -জ্ঞরা । মজ্ঞা -১ -১ জ্ঞমা I
রাঙা . . পদ প দ্ব . . যু গে . . প্রণ

I পমা -গপা মপমা -জ্ঞা । -রজ্ঞমা -১ রা -১ । সা -১ -১ -১ I
মি. .গো ভব . . . দা . . রা . . .

I সমা মা -১ মমা । মগমা -পপা পা -১ । পধা ধা: -গ: গগা I
আজি এ . . ঘোর নি.. . নী থে . . পুজি ব . . তোমা

I গঁসঁ -১ -গঁসঁরা: গঁর: । সঁ -গা -ধা -গধা । -পধা -পধগা -১: সঁ: I [] I
য়ে. তা রা "রা"

মমা II মগা -ধগা -পধগা -সঁসঁ । সঁসঁ -১ -১ -নসঁ । সঁসঁ -১ -১ -১ I
স্থব ন ব থব ব

I সঁনসঁ রা -সঁ -না । -১ ননা সঁ -নসঁরা । গঁসঁসঁ -গা -ধগা -পধগা I
ব্র.চ্চা ও বিপ্র ব কর

I গঁসঁসঁ -গধা -পমা মমা । মগপা -মা -জ্ঞা -রজ্ঞমা । রা -১ সা -১ I
রগ রদে মাভো যা . . গো .

I সমমা মা মমা গমপা । -মপধা -পধগা -ধগঁসঁ: গঁর: । গঁসঁ -গধা -পধগা: সঁ: I [] I
ঘোরাউন্ যদি নী পা রা. "রা"

-১ II সমমা মা -১ মপা । পমা -জ্ঞা -১: র: । মজ্ঞা -১ -১ রজ্ঞা I
. . বল সি . . বেদি শি. দি শি ঘুরা

I মা -১ পা । -১ মা -গা I মা মা -গা । ধা ধা -গা I
স • যে স্ পে • যে ছি • ব লি •

I গধা -১ পা । -১ } পা ধা I গা -১ সা । -১ সা -রা I
স • রে স্ এ মন্ স • রে স্ ম • '

I সা গা -১ । ধা পা -১ I মা -১ মা । -গা ধা -১ I
ছ লি • রা জা • জা • লে • না •

I পা মা -১ । জ্ঞা রা -১ । { -১ -১ ধা । ধা পা -১ I
প ড়ে • ধ রা • • • দে রি কে •

I রা -১ -জ্ঞা । মা পা -১ I -১ -১ মা । জ্ঞা রা -সন্ I
ন • • ঠা কু • • ব্ সে রে ফে ••

I সা -১ -জ্ঞা । জ্ঞা রা -১ } I -১ -১ ধা । -১ পা -১ II II
লো • • ত্ব রা • • • "দে • খো •"

নিয়ে আয় কৃপাণ, রয়েছে ত্রিষিতা শ্রামা মা

।

রা পমা II মপা -১ -মা -১ । -জ্ঞা -১ রজমা -১ I রা -১ -সা -১ । -১ সা সা সা I
নি যে • আ • • • • স্ কু • পা • • গ্ • য যে ছে

I সা সা সমা -১ । -মমা -১ রা সা I গ্ -ংগ্ -প্ -১ । -১ -১ -১ -১ I
ত্ ত্রি ত্তা • • • শ্রা মা মা • • • • •

I গ্গ্ প্ গ্ সা । মরা -১ -মা -১ I -মপা -১ -সা -১ । -গা -পা -মা ধা I
শো বি ত্তি রা • • • • • ত্ত রা • • •

I পা -মা -জ্ঞা -রজমা । -রা -সা রা পমা II
রা • • • • • স্ "নি যে•"

-১ মা -পা পা II { না -১ না -সাঁ । সাঁ সাঁ সাঁ সাঁ I -১ না সাঁ রা । র্মা -গর্মা রা সাঁ I
 • লো • ল জি • ছা • ল ক ল কে • ড ডি ড থে • • লে চো

I গা -গা -পা -১ । -১ (মা -পা পা) } I -১ -১ -১ I
 থে • • • • লো • ল • • •

I মা পা পা । পা -১ পা I মা পা পা । পর্মা -১ সাঁ I
 ক রি য়ে খ গ্ ড দি ক দি গ ন্ ড

I গা -ধা গা । পা -মা বধা I পমা -স্তা -মা । -রা -সা রপমা II II
 ঘো • ব দ ন্ ড জা • • • • য়্ “নিষে•”

কী দোষে বাঁধিলে আমায়

সা II রগমপা -১ -ধপমপা । মা -গা গা । গা গা গা । মমা -গা -রা I
 কী দো••• • •••• যে • বা ধি লে আ মা • • য়্

I রা গগরা -গগরা । সসনা -ধনা না । সা -১ -১ । -১ -১ { সা I
 আ নি•• • • • লে•• • • কো থা • • • • য়্ প

I রগমপা -১ -ধপমপা । মগা গা গা । গা -১ঃ গঃ । মা -গা -রা I
 থ •• • • • হা • রা এ কা • কি নী • •

I ররা -১ -১ । রা -পা জ্ঞা । গপা -১ -১ । -১ -১ } -১ I
 বনে • • অ • স হা • • • • য়্ •

I পা -সাঁ না । -১ -১ -সঁনা । ধা -গধা পা । -১ -১ -ধপা I
 রা • থো • • • রা • • থো • • • •

I মপা -ধপা মগা । -১ -১ -রসা । সত্রা -গগরা -সা । -ন্ধ্ন্না -১ না I
 রা• •• থো• • • •• বাঁচা ••• • •• ৩ বা

I সা -১ -১ । -১ -১ সা । সা -সা -১ । -১ -১ সঁসা I
 বা • • • র্ দ রা • • • কব

I সঁসা -নঁসা -রঁসা । সা সা -১ । সঁসা -নঁসঁরা -গঁরঁসা । সঁসা নঁসঁরা -সা I
 অনা •• •• থা রে • কেআ ••• •• বাবু আ•• •

I না -১ -সঁনা । -সঁনধা -গধপা -১ । -১ -১ -১ । -১ -১ -১ I
 ছে • •• •• ••• • • • • • • • •

I পা সা না সঁনা । ধা গধা পা ধপা । মপা -ধধপমা -১ গমা । রগরা সা -১ -১ I
 বন্ ধ নে কা• ত র• ত হু• মবি •••• • বে• বা•• থা • র্

I সসা -সা -১ সঁসা । সঁসনসা -রঁসা সঁসা -১ । সঁসা -নঁসঁরা -গঁরঁসা সঁসা ।
 দধা • • কব অনা•• •• থায়ে • দধা ••• •• কব

I সঁরঁসনা -সঁনধা -গধা -পা I পা সা না সঁনা । ধা গধা পা ধপা ।
 গো••• •• •• • বন্ ধ নে কা• ত র• ত হু•

I মপা ধপমা -গমগা রগরা । সা -১ -১ সা II II
 ভর্জ র •• •• বা•• থা • র্ "কৌ"

এ কেমন হল মন আমার

II { মা মা মা -১ । পা -১ পা -১ I (মা -জা জা -১ । রা -১ জা -রা I
 এ কে ব ন্ হ • ল • ব • ন • আ • বা ব্

I সা -১ রা -সা । গা -১ সা -১ I রা -মা মা -১ । মপা মজা জরা সরা) } I
কি • ভা ব্ এ • যে • কি • ছু ই বুঝি ভেবে পারি নে •

I { পা -না না না । সা সা সা -নসরা I সা -গা গা গধা । পা ধা পমা -গমা } I
পা • বা গ হ দ য ... গ • লি ল • কে ন রে • ..

I পা ধা গা গধা । পা ধা পা মা I মা মধা পা মা । জা জরা সা -রা II
কে ন আ জি • আ থি জ ল দে খা • দি ল ন য • নে •

II পাঃ -ধঃ মা -১ । পা -১ ধা -১ I না -১ সা -রা । সা -১ -১ -১ I
কি • মা • রা • এ • জা • নে • গো • • •

I পা -সা না -১ । সা -১ রা -জা I রা মা জা রা । সা সা সা -১ I
পা • বা • গে • য • বা ধ এ যে টু টি ল •

I সা -রা সা গা । গা গা গধা -গা I ধগা -সা গা ধা । পা ধা পা -১ I
স ব্ ভে সে পে ল গো • • স • ব্ ভে সে গে ল গো •

I গা মা পা ধা । গা সা রা সা I গা ধা পা মা । জা জরা সা -রা II II
য ক ভু মি ডু বে গে ল ক ক গা য প্রা ব • নে •

আরে, কী এত ভাবনা কিছু তো বুঝি না

সা সা II সা -১ সা সা । সা সা সা -১ । না -১ না না । দা দা পা -১ I
আ রে কী • এ ত ভা ব না • কি • ছু তো বু ঝি না •

I আ -১ পা -১ । দা -১ জা -১ । গা -১ -১ -১ । আ -১ -সা -১ I
স • ব ব্ ব • হে • বা • • য্ যে • • •

I না মা -১ গা । গা গা গা গা । জা দা দা দা । না না মা -১ I
ক খ ন এ নে ছি মো রা এ খ নো তো হ ল না .

I গা গা গা গা । ঝা ঝা মা মা । মা -না ঝা -না । -দা -পা জা দা II
এ কে ম ন য়ী তি ত ব বাহ্ . রে . . . "আ রে"

II { দা -জা দা -১ । না না মা -১ । ঝা -১ ঝা ঝা । মা মা মা -না I
না . না . হ বে না . এ . ব লি হ বে না .

I মা -গা গা গা । ঝা ঝা মা মা । মা -না মা -১ । ঝা -না -দা -পা } I
অ ন্ ন ব লি র ত রে যা . রে . যা . . .

I { পা -জা জা গা । গা গা গা গা । জা দা দা দা । না -১ মা -১ } I
অ ন্ ন ব লি এ রা তে কো থা মো রা পা . ব .

I গা গা গা গা । ঝা ঝা মা -১ । মা -না ঝা -না । -দা -পা জা দা II II
এ কে ম ন ক থা ক ত বাহ্ . রে . . . "আ রে"

শোন্ তোরা শোন্ এ আদেশ

II পা -১ গা রা । সরা -সমা -১ না I না -পা -রা -১ । সরা -সমা -১ -১ I
শো ন্ তো রা শো . . . ন্ এ আ . . . দে . . . শ্

I মা গা -১ রা । গা -১ গা গা I পমা গা -১ -১ । গমা -পমা -গরা -মা II
ক পা . গ খ য় প র ফেলে দে . . . দে . . .

II { মা -১ মা মা । মা মা মা -১ I মা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ } I
বা . ব ন ক র ছি ন্ ন

I পাঃ গঃ ধা ধা । গধা -১ পা মা I গমা -পমা -গরা -মা । -১ -১ -১ -১ II II
মুক ত ক র এ . খ নি রে

ব্যাকুল হয়ে বনে বনে

II সা -১ গা -মা । -গা -ধা -১ -১ । পমা -গরা -গা গা । মা -১ -১ -১ I
 ব্যা • কু • • • • • ল • • • • • হ য়ে • • • •

I নধা -১ ধা -১ । ধা -গা -সাঁ -রঁসাঁ । -গা -১ -১ -সঁগা । ধা -১ -১ -১ I
 ব • নে • • • • • • • • • • • নে • • • •

I নধা -সাঁ গঁসা -গা । -১ -১ ধা মা । পা -১ -১ -১ । -১ -১ মা পা I
 ভ্র • মি • • • • • এ কে লা • • • • • শূন ন

I পঁসা -গা -ধা -মা । -পা -ধপা -মা পা । মগা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -রঁসা II
 ব • • • • • • • • • • • নে • • • • • • • • • •

II { মা মা নধা না । সাঃ -নঃ সাঁ -১ । নঁসা -নঁসা রঁসা । নঁসঁরঁসা -গঁসা গা -ধা } I
 কে পু রা• বে মো • য • কা • • • • • তয় প্রা••• • • গ •

I থা পা মা গা । মা -১ পঁসঁগা রঁসঁগা । ধা -গা গঁরা সঁগঁসা । গা -ধা -১ -১ I
 জু ডা বে হি রা • স্ত•• ধা•• • • • ব • য়ি ব•• • • • নে • • • •

I নধা -সাঁ গঁসা -গা । -১ -১ ধা মা । পা -১ -১ -১ । -১ -১ মা পা I
 ভ্র • মি • • • • • এ কে লা • • • • • • • • শূন ন

I পঁসা -গা -ধা -মা । -পা -ধপা -মা -পা । মগা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -রঁসা II II
 ব • • • • • • • • • • • নে • • • • • • • • • •

ছাড়ব না ভাই, ছাড়ব না ভাই

II { সা -১ মা । মা মা -১ I মা -১ ধা । ধা পা -১ I
 ছা ড় ব না ভা ই ছা ড় ব না ভা ই

I	মা	জ্ঞা	-১	।	মা	পা	-১	I	মা	-১	জ্ঞা	।	-রা	সা	-১	} I		
	এ	ম	ন		নী	কা	ব		ছা	ফ	ব		•	না		•		
I	সা	মা	-১	।	মা	মা	-১	I	মা	-১	পা	।	পা	পা	-১	I		
	হা	তে	ব		কা	ছে	•		অ	ব	নি		এ	স		•		
I	পা	-১	ধা	।	ধা	ধা	-১	I	পা	-১	র্সা	।	র্সা	পর্সা	-র্সা	I		
	অ	ন	নি		বা	বে	•		অ	ব	নি		বে	তে		•		
I	র্সা	পা	-১	।	ধা	পা	-১	I	{	-১	-১		পা	।	পা	পা	-১	I
	দে	বে	•		কে	রে	•		•	•	•		রা	জা	টা		•	
I	ধা	পা	-১	।	ধা	পা	-১	} I	মা	-১	মা	।	ধা	পা	-১	I		
	ধে	পে	•		ছে	রে	•		তা	ব	ক		ধা	আ	ব			
I	মা	-১	জ্ঞা	।	-রা	সা	-না	II										
	মা	ন	ব		•	না	•											
II	{	মা	-১		মা	।	ধা	ধা	-না	I	না	র্সা	-১	।	না	র্সা	-১	I
		আ	জ		রা	তে	ধ	ব	হ		বে	•	তা	রি		•		
I	-১	-১	পা	।	র্সা	র্সা	-১	I	র্সা	পা	-১	।	র্সা	ধা	-১	} I		
	•	•	নি		রে	আ	ব		কা	র	ণ		বা	রি		•		
I	{	-১	-১		মা	।	মা	গা	-১	I	মা	ধা	-১	।	না	র্সা	-১	} I
	•	•	জে		লে	দে	•		ব	শা	ন		ও	লো		•		
I	{	র্সা	র্সা	-র্সা	।	র্সা	র্সা	-১	I	র্সা	-র্সা	পা	।	র্সা	পর্সা	-১	} I	
	ব	নে	ব		ব	ত	ন		পু	•	জো		দে	ব		•		

I { -১ -১ ধা । গা সা রা I গা -সা গা । গা ধা -১ } I
 . . নে চে নে চে ঘু . রে ঘু রে .

I { -১ -১ গা । গা গা -১ I ধা গা -১ । ধা পা -১ } I
 . . রা জা টা . থে পে . ছে রে .

I মা -১ মা । ধা পা -১ I মা -১ জা । -রা সা -না II II
 ডা ব ক থা আ ব মা ন ব . না .

রাজা মহারাজা কে জানে, আমিই রাজাধিরাজ

II { সা মা মা । মা মা মা । গমা -পা মা । পা -মা -জা I
 রা জা ম হা রা জা কে . . জা নে . .

I জা -পা মা । -পা পা -১ । রা -মা রা । সা -১ -১ } I
 আ . মি ই রা . জা . মি রা . জ্

I সা মা মা । মা -১ -১ । মা পা পা । -সা সা সা I
 তু মি উ জী . ব কো ডো রা ল তু মি

I গা -গা পা । সা সা সা । গা -গা পা । -১ মা -১ II
 ঐ . হো ডা ও লো ব ব ক ন দা জ্

II { না না না । -১ না না । সা সা সা । -১ সা সা I
 ব ড স ব কু ডে আ ছে ঠা ই জু ডে

I না সা -১ । রা মা -১ । রা সা পা । -গা পা পা } I
 কা জে ব বে লা ব বুদ মি বা ব উ ডে

I মা পা পা । -। পা -। । মা পা পা । -সাঁ সাঁ -। I
পা ধো বা ব্ জ ন্ নি য়ে আ ব্ বই •

I গা -ধা পা । সাঁ সাঁ -। । ধা পা -। । মা -। -। II II
ক ব্ তো রা স ব্ বে বা ব্ কা • জ্

আছে তোমার বিত্তে সাধ্য জানা

II { সা মা গা গা । মা মা পা ধা I না -। -। -। । সাঁ -। -। -। } I
আ ছে তো মার্ব বিদ্ দে সাধ্ ধি জা • • • না • • •

I না সাঁ -। সাঁ । গা ধা পা ধা I মা পা -ধা পা । মা মা গা -। I
রা জ ২ ত ক রা এ কি তা মা • সা পে য়ে ছ •

I ধা পা মা গা । মা মা পা ধা I না -। -। -। । সাঁ -। -। -। I
আ ছে তো মার্ব বিদ্ দে সাধ্ ধি জা • • • না • • •

I সর্গাঃ গঃ গর্গা গর্গা । সর্গা সর্গা গা পপা I মধা ধনা সর্গা র্গা । নর্গাঃ নঃ সর্গা গর্গা I
জানিষ্ নে কেটা আমি তেব্‌তেব্‌ জানি তেব্‌তেব্‌ জানি হাসিষ্ নেহা সিস্‌নে যিছে বাবা সব্‌ আপন্‌ কাজে

I গর্গাঃ গঃ র্গপা র্গা । -। -। -। -। I { সাঁ -। মা গা । মা মা পা ধা I
বাবা বা আপন্‌ কাজে • • • • খু ব্ তো মার্ব লম্‌ বা চতু ত্‌

I না -। -। -। -। । সাঁ -। -। -। } I না সাঁ -। সাঁ । গা ধা পা পা I
ক • • • ধা • • • নি তা ন্ ত দে ধি তো মার্ব

I মা পা -ধা পা । মা মা গা -। II II
ক তা ন্ ত তে কে ছে •

আঃ কাজ কি গোলমালে

সা -১ II ধা -১ ধা । ধা -১ ধা I পা -১ -১ । -১ পা পা I
 আঃ . কা জ্ কি গো ল্ মা লে . . . না হ্র্

I মা পা -১ । মা জ্ঞা -১ I রা -১ -১ । -১ -জ্ঞা -রা I
 রা জা ই সা জা . লে

I সা -১ সা । রা রা -১ I রা -১ জ্ঞা । মা পা -১ I
 য ব্ যার্ বে লা য়্ য ব্ বে ও টা ই

I -১ -১ ধা । ধা পা -১ I রা -১ মা । জ্ঞা -১ রা I
 . . আম্ রা স য়্ থা ক্ ব কা ক্ তা

I সা -১ -১ । -১ সা -১ II
 লে . . . "আঃ ."

II { সা -১ ধা । ধা -১ ধা I ধা পা -১ । ধা পা -১ I
 রা . য রা . য হ্র্ রি . হ্র্ রি .

I ধা পা সা । -১ রা -১ I সা পা -১ । ধা পা -১ } I
 ও রা থা ক্ তে . আ রি . য রি .

I মা পা -১ । পা পা -১ I মা -১ পা । ধা পা -১ I
 তে য ন্ তে য ন্ যে য়্ লে বা বা .

I রা -১ মা । জ্ঞা রা -১ I সা -১ -১ । -১ সা সা I
 হ্র্ ক্ ব আ ফা . লে . . . ও রে

I সধা -১ ধা । ধা ধা -১ I ধা পা -১ । পা পা -১ I
 চ ল্ ত বে দী য়্ পি রি . আ নি .

I মা পা -১ । মা জ্ঞা -১ I জ্ঞা রা -১ । -১ -১ -১ I
পূ জা ব্ সা মি গ্ গি রি

I সা সা -১ । রা রা -১ I রা -১ জ্ঞা । মা পা -১ I
ক থা য্ ক থা য্ রা ত্ পো হা লো .

I রা -১ মা । জ্ঞা জ্ঞা -১ I রা সা -১ । -১ -১ -১ II II
এ ব্ নি কা জে ব্ ছি রি

হায়্ কী দশা হল আমার

II ৭.সা -গ্ -১ দ্পা । ৭.দা -৭দা -১ গ্ । সখা -গ্ সখজ্ঞা -মজ্ঞা সখা । সা -১ -১ -১ I
হা . য্ কীদ শা . . . হ ল. আ বা . . . ব্

I মজ্ঞা জ্ঞা রা জ্ঞা । -১ -১ -খা -সা । মজ্ঞা খা সা -খসা । গ্ সা -১ -১ I
কো থা গো বা ক ক গা . . . ম ঘী . .

I মজ্ঞা খসা ৭.দা -৭দা । -১ -১ প্ দা । গ্ সখা -জ্ঞা -মজ্ঞা -খজ্ঞা । খা -সা -১ -খসা II
অ রণ্ নে . . . প্রা গ যা.. . . . য্ গো

II সা সা জ্ঞা -১ । জ্ঞা মা -১ -১ । জ্ঞাখা -সখজ্ঞা খা সা । -খসা গ্ সা -১ I
ম্ হ্ তে ব্ ত রে . . . মা. গো দে . . . থা দা ও

I মজ্ঞা খা -জ্ঞাখা সা । ৭.দা দা গ্ -১ । ৭.জ্ঞজ্ঞা -দ্পদা -গ্ সখজ্ঞা -মজ্ঞাখা ।
আ মা . . . রে জ ন মে ব্ মত

খা সা -১ -খসা II II

বি দা . . . য্

এত রঙ্গ শিখেছ কোথা মুণ্ডমালিনী

রা না -১ II { সা -১ গা । -১ সা -১ I গা গা -১ । মা পা -১ I
এ ড . র ড্ গ . মি . খে ছ . কো থা .

I মা -১ রা । মস্তা -১ রা I সা -১ -১ । (রা না -১) } I { -১ মা গা I
মৃ গ্ ড মা . মি নী . . এ ড . . তো যাব্

I মা -১ দা । দা দা -১ I পা -১ দা । পা মা -১ I
ন ৎ ড দে খে . চি ৎ ড কা পে .

I পা পা -গা । দা পা -১ I মা গা -১ } । ঞা সা -না II
চ য . কে য . র গী . “এ ড .”

-১ -১ -১ II { সমা -১ মা । মা মা -১ I পা -১ পা । পা পা -১ I
. . . কা ন্ ড দে মা . শা ন্ ড হ মা .

I দা -১ দা । দা -১ মা I পা পা -১ । (গমা মা -১) } I মা গা -১ I
স ন্ তা নে ব্ মি ন তি . ও মা . রা ডা .

I মা মা -দা । দা দা -১ I পা পা -দা । পা মা -১ I
ন য ন্ দে খে . ন য ন্ মু দি .

I পা পা -গা । দা পা -দপা I মা গা -১ । ঞা সা -না II II
ও মা . ত্রি ন . . য নী . “এ ড .”

অহো ! আম্পর্ধা একি তোদের নরাধম

সা II না -১ সা -১ । গাঃ গঃ সা সা । পা পা -১ মা । মা -পমা গা -১ I
অ হো . আ ন্ পব্ ধা এ কি তো দে ব্ ন রা . . ধ ম্

I সা সা গা মা । পা পা পা -ধা । -না না গা -মা । পা -গর্মা সা না I
তো দেব্ কা রেও চা হি নে • • আব্ আ ব্ আ • ব্ না রে

I রী সা না ধা । পা গা গা -। পা -। সা সা । পা মা পা -। I
দূব্ দূব্ দূব্ আ মা রে আ ব্ ছুঁ ম্ নে এ স ব কা জ্

I না -ধা না -। -। -। গা মা । পা -নাঃ -ধঃ না । পা -ধাঃ -মঃ পা I
আ ব্ না • • • এ পাণ্ আ • ব্ না আ • ব্ না

I মা -গমপা গা -। ন্‌সা -রা সা -। -। -। সা সা । গা গা গা সা II
আ • • ব্ না • জা • • হি • • • স ব ছা ড়ি হু "অ"

II পা -। সা -। সা সা সা -। সা গা রী মা । গা রী সা না I
দী ন্ হী ন্ এ অ ধ ম্ আ মি কি ছুই জা নি নে রা

I নধা -না -। সা । সা -গা রী সা । না সা গা রী । সা -না ধনা -পা I
জা • • এ রা ই তো য ড বা ধা লে জ ন্ জা • ন্

I পধা মা গা মা । পা পা -। -। সা সা সর্মা -না । -। -। -। -। I
এ ত ক রে বো ঝা • ই বো ঝে না • • • • •

I নধা -। -। না । ধপা -। -। -। পা না ধা পা । -। -গা পা -গা I'
কী • • ক রি • • • • দে খো বি চা • • রি •

I -। -। -। -। সা -। -। -। { গগা গা সা সা । পা পা -। -। I (পর্মা সা -। -।) } । -। -। -। -। I
• • • • বাঃ • • • এও তো ব ড় ম জা • • বাহ বা • • • • •

I সা সা গা মা । পা পা পা -ধা । -না না গা মা । পা -গর্মা সা না I
ব ড কু রেব্ গো ড়া ও • ই তো আ রে ব • ন্ না রে

I রী সা না ধা । পা গা গা -। । পা পা সা সা । পা মা পা -। I
দূর্ দূর্ দূর্ নিব্ লজ্ জ আ ব্ ব কিস্ নে ত ফা তে স ব্

I না ধা না -। । -। -। গা মা । পা -নাঃ -ধঃ না । পা -ধাঃ -মঃ পা I
স রে যা . . . এ পাণ্ আ . ব্ না আ . ব্ না

I মা -গমপা গা -। । ন্‌সা -রা সা -। । -। -। সা সা । গা গা গা সা II II
আ . . ব্ না . জা . . হি . . . স ব ছা ড়ি লু “অ”

আয় মা আমার সাথে, কোনো ভয় নাহি আর

II { সখা -জ্ঞাসা । পদা -। গা । সজ্জা -রা । জ্ঞা -রা সমজ্ঞাসা I
আ . . . য় মা . আ মা . ব্ সা . থে . .

I সা সা । সখা -জ্ঞমা -। । জ্ঞা ঋ । সা -। -। } I
কো নো ভ . . . য় না হি আ . ব্

I সা সদা । পা -। পা । পা পদা । -মপদগদা মপা মা I
ক ত . ছ ক খ পে লি ব নে

I বন্ধা -মা । -জ্ঞরা মজ্ঞা -খসা । সখজ্ঞা -মজ্ঞাখজ্ঞা । ঋ সা -। II
আ . . . হা . . . মা আ মা ব্

[জমা জ্ঞা]

II { সা সা । সা -। ঋ । জ্ঞা মা । জ্ঞমজ্ঞা মা -জ্ঞমজ্ঞমজ্ঞা I
ন য নে . ঋ রি ছে বা রি

I জদা দা । পা -। পপা । পদপা -মপদগদপা । মপা মা -জ্ঞমা } I
এ . কি মা . সহি তে পা রি . .

I জরা জা । দা -১ দা । গা গ্জা । জরা মজরজা -ঝসা I
কো. ম ল . কা ত ব . ড . হু

I দা দা । গা সা -ঝসা । গসা -ঝজা । -মজঝজা ঝা সা II II
কা পি তে ছে . . বা য় বায়

রিম্ ঝিম্ ঘন ঘন রে বরষে

II গা -ধা পা -ধপা । গমা পা না না । নসা -১ -১ -১ । গনা রা সা -১ I
রি ম্ ঝি . ম্ ঘ ন ঘ ন রে . . . ব ব যে .

I রা -১ রা -১ । রা রা রা রা । রা জা -ঝরা -সা । গনা রা রসা -১ II
রি ম্ ঝি ম্ ঘ ন ঘ ন রে . . . ব ব যে .

II {মা মা মা মা । মপা মা পা -জা । জা জা জা জমা । রা রা সা -১} I
গ গ নে ঘ ন ঘ টা . শি হ রে ড . ক ল ডা .

I না না -১ না । নসা গনা সা -১ । গনা সা -১ সা । গনা রা রসা -১ II
ম য় . ব ম য় রী . না চি . ছে হ য় যে .

II {মা পা না না । সা সা গনা সা । রা -মা ররা সা । গনা না সা সা} I
দি দি দি দি স চ কি ত দা . যি নৌ চ ম কি ত

I {সা গনা গধা পা । গমা পা না না । সা -১ -১ -১ । গনা রা রসা -১} I
চ ম কি উ ঠি ছে হ য়ি গী . . . ড রা সে .

I রা -১ রা -১ । রা রা রা রা । রা -জা -ঝরা -সা । গনা রা সা -১ II II
রি ম্ ঝি ম্ ঘ ন ঘ ন রে . . . ব ব যে .

কোথায় জুড়াতে আছে ঠাই

II সা মা -১ গা । গা মগা রা গা । গপা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I
কো থা য় জু ড়া তে. আ ছে ঠা ই .

I গা -১ -১ -ধা । পা -১ -১ -ধপা । মা -১ -১ -পমা । -গা -১ -১ -রা I
কে ন প্রা ৭.

I সা -রসা না -ধা । প্া -১ না -১ । সা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I
কে ন কা দে ৭.

I {পা -১ না না । সা সা সা সা । সা সা রা সা । না না পা না} I
যা ই দে ধি লি কা রে তে র হি ব আ মো দে মে তে

I {সা সা রা সা । না নধা পা না । ধা সনা ধা নধা । পা -১ -১ -ধা} I
তু লি স ব আ লা. ব নে ব নে. ছু টি.

I গা -১ -১ -ধা । পা -১ -১ -ধপা । মা -১ -১ -পমা । -গা -১ -১ -রা I
কে ন প্রা ৭.

I সা -রা সা -না । প্া -১ না -১ । সা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ II
কে ন কা দে ৭.

II পা মা গা রা । গা পক্ষা পা -১ । গনা না সা -না । ধা নধা পা -১ I
আ প না তু লি তে. চা ই তু লি ব কে ব. নে .

I গা -মা পা ধপা । মপমা -১ গা -মগা । রা -গা রা -মা । গা -১ -১ -১ I
কে ব নে. বা. বে বে দ না

I {পা পা না না । সা সা সা -১ । সা সা রা সা । না -পা না -১} I
ব য়ি ব হু আ নি বা ন্ গা হি ব ব্যা ধে ব্ গা ন্

I { সী সী রী সী । না নধা পা ধা । না -১ -১ -সীনা । -ধা -নধা -পা -ধা } I
 দ ল ব ল ল য়ে মা ডি ব

I বগা -১ -১ -ধা । পা -১ -১ -ধপা । মা -১ -১ -পমা । -গা -১ -১ -রা I
 কে ন প্রা ৭

I সা -রা সা -না । প্া -১ না -১ । সা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ II II
 কে . ন . কা . দে . য়ে

কেন রাজা ডাকিস কেন

[রা -১ -গা]
 মা । মা মা -গা II বগা -১ -১ । রা সা -১ I রা -১ -মা । মা -১ -১ I
 কে ন রা . জা ডা কি ম্ কে ন . . .

I -১ -১ মা । মা মা -গা I রা -পা -মা । পা -১ -১ I
 . . . এ সে ছি স বে

I পা পা -সী । না সী -১ I ধা ধা -গা । ধা পা -১ I
 ব্ বি আ বা ব্ জা মা যা য়ে ব্

I ধা -১ -গা । ধা -পা -১ I রা -১ -গা । মা -১ -১ I
 পু জো হ বে

I -১ -গা রা । গা সা -১ I [] I
 "কে ন রা ."

মা । পা পা -সী II না না -১ । নধা না -১ I সী -১ -না । রা না -১ I
 শি কা য়ে হ বে য়ে আ য়ে সা . . .

I সী -১ -১ । -১ -১ -১ I { পা পা -সী । না সী -১ I
 থে ও যে . রা জা .

I ধা ধা -না । ধা পা -১ } I -১ -১ সী । সী সা -১ I
 কি ব ল্ ছে শো ন্ . . শি কা রে .

I রা -১ -গা । মা মা -১ I { -১ -গা রা । মা গা -১ I
 চ . ল্ ড বে . . . স বা রে .

I রা -১ -১ । রা রা -১ I -১ -১ সী । সী সা -১ I
 আ . ন্ ডে কে . . . য ড দ ল্

I রা -১ -গা । মা মা -১ } I -১ -১ ধা । পা মা -১ II II
 ব . ল্ স বে . . . “কে ন রা .”

এই বেলা সব মিলে চলো হো

॥

II সী -১ ধা সী । ধা পা গা পা I গা -রা -সী রা । গা -১ -১ গা I
 এ উ বে লা স বে মি লে চ . . . লো হো . . চ

I পা -কপা গা -রা । -১ -১ -১ -১ I গা -পা -১ পা । ধা -পা -পা -কপা I
 লো . হো ছু . . টে আ . . .

I -গা -পা -১ -১ । -১ -১ পা পা I গনা -১ -১ -১ । ধনা -ধা -১ -১ I
 ল্ শি কা রে . . . কে . . .

I পা -ধা -পা -কপা । গা -১ ধা -১ I পা -কপা -গা -রা । -পা -কপা -গা -রা I
 রে মা , বি . আ

I -পা -কপা -গা -রা । -৷ -৷ -৷ সা I সা -৷ -৷ সা । সা সা সা সা I
 য়্ এ য . ন্ র জ নী ব হে

I সা -৷ সা -৷ । -৷ -৷ -৷ -৷ I সা -রা -৷ রা । রা -গা -রা পা I
 যা য়্ যে য . . য়্ বা . . ৭

I গপা -৷ পা পা । ক্ষা ক্ষা গা রা I পা -কপা -গা -রা । পা -কপা -গা -রা I
 ব ল্ ল য ল য়ে হা ডে আ . . য়্ আ . . য়্

I সা -রা -গা -৷ । ন্ -রা সা -৷ II
 আ . . য়্ আ য়্ রে .

-৷ II { পা গা পা ধা । পা ধা পা ধা I সঁসা -৷ সঁসা সঁসা । সঁসা সঁসা সঁসা } I
 . বা জা শি ডা ঘ ন ঘ ন শ ব্ দে কাঁ পি বে ব ন

I সঁসা সঁসা -৷ রঁসা । সঁসা সঁসা সঁসা সঁসা I সঁসা সঁসা ধা সঁসা । ধা পা গা পা I
 আ কা . শ ফে টে যা বে চ ম কি বে প ত্ত পা থি

I গা গা -৷ -রা । রা রা গা পা I পা ধা ধা -৷ । পা পা গা -মগা I
 স বে . . ছু টে যা বে কা ন নে . কা ন নে . .

I -রা -৷ -৷ -৷ । রা রা গা পা I ধা সঁসা গঁসা গঁসা । রঁসা রঁসা সঁসা সঁসা I
 চা রি দি কে ধি য়ে যা ব পি ছে পি ছে

I সঁসা -৷ ধা -৷ । পা -কপা গা -রা II II
 হো . হো . হো . হো .

গহনে গহনে যা রে তোরা

II { ধা পা ধা । পা ধা পা I মা -ধা পা । মা -গা মা I
 গ হ নে গ হ নে যা . রে তো . রা

I	ধা	-১	ধা	।	ধা	-১	গধা	I	পা	-ধা	-গা	।	সাঁ	-১	-১	} I
	নি	•	শি		ব	•	হে•		বা	•	ব্		যে	•	•	
I	সাঁ	-১	না	।	রী	-১	সাঁ	I	ধা	ধণা	পা	।	মা	-১	পা	I
	ড	ন্	ন		ড	ন্	ন		ক	রি•	অ		ব	ণ্	ণ	
I	মা	জ্ঞা	জ্ঞা	।	জ্ঞা	-১	জমা	I	রা	-১	-১	।	সা	-১	-১	I
	ক	রী	ব		রা	•	হ		খোঁ	•	জ্		গে	•	•	
I	পা	-১	পা	।	সাঁ	-১	-১	I	পা	-১	-১	।	পসাঁ	-১	-১	II
	এ	ই	বে		লা	•	•		বা	•	•		য়ে	•	•	
II	{ মা	-১	মা	।	ধণা	-ধা	না	I	সাঁ	-১	না	।	সাঁ	-১	সাঁ	I
	নি	•	শা		চ	•	ব		প	•	ত		স	•	বে	
I	পসাঁ	-১	না	।	সাঁ	-১	রী	I	সাঁ	-১	গা	।	ধা	-১	ধা	} I
	এ	•	খ		নি	•	বা		হি	•	ব		হ	•	বে	
I	ধণা	-১	ধা	।	পা	-১	পা	I	পধা	-১	পা	।	মা	-১	গা	I
	ধ	•	হুব্		বা	•	ণ		নে	•	য়ে		হা	•	ভে	
I	গা	-১	মা	।	রা	-১	রা	I	সা	-১	-১	।	-১	-১	-১	I
	চ	•	ন্		ড	•	রা		চ	•	•		•	•	ন্	
I	সা	-১	সা	।	সমা	-গা	মা	I	পা	-১	ধা	।	না	-১	সাঁ	I
	জা	•	লা		য়ে	•	ব		শা	•	ল		আ	•	সো	
I	পসাঁ	-১	-১	।	রী	-১	সাঁ	I	না	-সাঁ	-সাঁ	।	গা	-ধা	-১	II II
	এ	•	ই		বে	•	লা		আ	••	ব্		য়ে	•	•	

চল চল ভাই, ঘরা করে মোরা আগে যাই

॥

II { গা গা গা -১ । পা পা গা গা I রা রা সা ন্‌ । সা -১ -১ (-রা) } I -১ I
চল চল ভাই ঘরা করে মোরা আগে বা . . ই ই

I প্‌ -১ সা -১ । -১ -১ সা -১ I সা সা -১ সা । সা -১ সা -১ I
প্রা ৎ প . . ৎ খোঁ জ্‌ এ ব ন্‌ সে ব ন্‌ চ ন্‌

I রা রা -১ সা । ন্‌ -১ -১ -১ I সা সা রা রা । -১ -১ -১ -১ I
মো রা . ক জ . . ন্‌ ও দি কে যা . . . ই

I সা ন্‌ সা -১ । গা -রা গা -১ I রা গা পা পা । গা -১ পা পা I
না না ভাই কা জ্‌ না ই হো ধা কি ছু না ই কি ছু

I গা -১ -১ -১ । পা -১ গা গা I রা রা সা ন্‌ । সা -১ -১ -১ I
না . . ই ও ই ঝো পে য দি কি ছু পা . . ই

I সা ধা -১ সা । ধা -১ সা সা I সা সা -১ রা । গা -১ রা গা I
ব রা . ব রা . আ রে দাঁ ডা . দাঁ ডা . অ ড

I পা পা গা গা । রা রা সা ন্‌ I সা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I
ব্যম্‌ ড হ লে ফস্‌ কা বে শি কা ব্‌

I সা রা গা গা । রা -১ -১ -১ I সা রা গা গা । রা -১ -১ সা I
হু পি হু পি আ . . ব্‌ হু পি হু পি আ . ব্‌ ওই

I সা সা -১ রা । গা -১ রা গা I পা -১ গা -১ । রা রা সা ন্‌ I
অ শ খ্‌ ড লা ব্‌ এ বার ঠি ক ঠা ক্‌ হ রে স বে

I সা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I প্‌ -১ প্‌ -১ । -১ -১ সা ন্‌ I
ধা ক সা ব্‌ ধা . . . ন্‌ ব মো

I সা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I পা -ক্ষা পা -১ । -১ -১ সা না I
 বা ৭ সা ব্ ধা . . . ন্ ছা ড়ো

I সা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I সর্মা সর্মা সর্মা -১ । ধা ধা পা পা I
 বা ৭ গেল গেল ও ই পা লার্ পা লার্

I গা -১ রা -১ । পা পা গা গা I রা রা সা না । সা -১ -১ -রা II II
 চ ল্ চ ল্ ছোট্ রে পি ছে আয়্ রে ত্ রা বা . . ই

কে এল আজি এ ঘোর নিশীথে

॥

II মা গা রা । রা -১ । রা রা I রা -পা পা । মা -গা । রা সা I
 কে এ ল আ . জি এ ঘো . র নি . শী থে

I রা সা মা । পা -ধা । সর্মা সর্গধা I পা -ধা পা । মা -গা । রা সা II
 সা ধে র কা . ন নে.. শা ন্ তি না . শি তে

II মা -পা সর্মা । না না । নধা না I সর্মা -না রা । সর্মা না । সর্মা সর্মা I
 য ৎ ত ক রী য . ত প দ্ দ্র ব ন দ লে

I না সর্মা রা । রা জ্ঞা । রা সর্মা I নর্মা -রা সর্মা । নর্মা -গণা । -ধা ধা I
 বি য ল স হো ব র য . ন্ থি য়া . . . ঘু

I ধা -পা ধা । গা -ধা । পা ধা I গা -১ রা । সর্মা -গা । ধা পা I
 ব ন্ ত বি . হ গে কে . ন ব . ধে বে

I ধা পা মা । জ্ঞা জ্ঞা । রা সা I রা -পা মা । পা -১ । -১ -১ I
 স য নে ধ র শ র স ন্ থি য়া . . .

I মা পা গনা । না না । সী সী I সা মা মা । মা -গপা । পা পা I
ত রা সে চ ব কি য়ে হ রি ন হ .. রি নী

I পা ধা পা । ধা -না । ধা না I না -সী না । না -সী । -ধা -না I
স্থ লি ত চ . ব গে ছু . টি ছে . . .

I না সী না । রী -সী । সী সী I সা মা মা । মা -গপা । পা পা I
স্থ লি ত চ . ব গে ছু টি ছে কা .. ন নে

I পা ধা পা । ধা -না । ধা গা I গা -সী না । সী -না । -গধা -পমা I
ক ক গ ন . ব নে চা . হি ছে

I মা ধা ধা । ধা -গধা । পা ধা I ধা গা রী । সী -গা । ধা পা I
আ কৃ ল স .. ব সী সা ব স সা . ব সী

I গধা পা মা । মা -জ্ঞা । রা সা I রা -পা মা । পা -না । -না -না I
শ ব ব নে . প শি কা . দি ছে . . .

I মা পা পা । ধা পা । মা পা I ধা -সী সী । ধা -পমা । পা মজ্ঞা I
তি মি ব দি গ ভ রি ঘো . ব বা .. মি নী.

I জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞমা । রা রা । সা সা I রা -পা মা । পা -না । -না -না I
বি প দ ব ন ছা রা ছা . ই রা . . .

I {মা পা না । না -না । ধা না I সী না রী । সী -না । সী সী} I
কি জা নি কি . হ বে আ জি এ নি . নী থে

I সীনা রী সী । গা -ধা । পা মা I মা -গধা পা । মা -গা । -রা -সা II II
ত. রা সে আ গ. ও ঠে কা .. পি রা . . .

প্রাণ নিয়ে তো সটকেছি রে

II সা -১ রা । মা পা -১ I সা -১ গা । ধা পা -ধা I
 প্রা ৭ নি যে তো . স ট কে ছি রে .

I মা -১ পা । না না -১ I সা -১ -১ । -১ -১ -রা I
 ক ব্ব বি এ খ ন্ কী

I সা গা -১ । ধা পা -ধা I মা -১ পা । না না -১ I
 ও রে . ব রা . ক ব্ব বি এ . খ ন্

I সা -১ -১ । -১ না সা I রা -১ -১ । -১ সা সা I
 কী . . . বা বা রে . . . আ মি

I সা -না রা । সা গা -ধা I পা পা -ধা । পা মা -গা I
 চূ ৭ ক রে এ ই ক চূ . ব নে .

I রা রা মা । রা সা -১ II
 লু কি রে থা কি .

-১ -১ II না -১ না । না না -১ I সা সা -১ । সা সা -১ I
 . . এ ই ব র দে ব্ব য় দ্ খা না .

I -১ -১ সা । সা সা সা I না -১ সা । রা রা -মা I
 . . দে খেও কি রে ড ড্ কা লি না .

I রা -সা সা । না না -১ I সা সা -১ । সা সা -১ I
 এ ই ম র দে ব্ব য় দ্ খা না .

I সা সা সা । সা সা -১ I না -১ সা । রা রা -১ I
 দে খে ও কি রে . ড ড্ কা লি না .

I -। -। স। । স। স। -। I স। নস। -র। । স। গ। -খ। I
 • • বা হ বা • সা বা • ন্ তো রে •

I পা -প। -খ। । পা মা -গ। I রা -। মা । রা সা -। II II
 সা বা ন্ রে তো ব্ ভ ব্ সা দে ধি •

বলব কী আর বলব খুড়ো

II { সা গ। গখ। *প। । গ। ঞ। সা সখ। । সন্। -। সা -। । -। -। -। -। } I
 বন্ ব কী আর বন্ ব খু ড়ো • উ • উ • • • •

I সা সা -ন্। ঞ। । *মা মা গ। -। । -। মগ। মা -প। । মপগ। -গ। ঞ। সসা I
 আ মা ব্ যা হ রে ছে • • বলি কা ব্ কা • • ছে একটা

I সা দ। দ। দ। । পা দ। পা মা । বগ। -। মা পা । মপ। -গ। -ঞ। -সন্। II
 ব্ নো ছা গন্ তে ড়ে এ সে মে • রে ছে চুঁ • • • •

II { সা সা -ন্। ঞ। । *মা -। গ। -। । -। মগ। মা পা । মা -গ। ঞ। -সা } I
 ভ খ ন্ বে ভা • রি • • ছিল জা রি জু • রি •

I সা দ। দ। দ। । পা দ। পা মা । বগ। -। মা -প। । *মা -গ। -ঞ। -সা I
 এ খন্ কে ন কব্ ছ বা পু উ • উ • উ • • •

I সা দ। দ। দ। । পা দ। পা মা । বগ। -। মা পা । *মা -গ। -ঞ। -সন্। II II
 কোন্ খা নে লে গে ছে বা বা দি ই এক টু হুঁ • • • •

সর্দার মশায় দেরি না নয়

স। । স। না খ। II { পা পা -না । খ। না -। I পা পা -। । গ। পা -। I
 সন্ দাব্ ম শাব্ দে রি • না স ব্ তো যা ব্ আ শা ব্

I গা রা -গা । রা সা -১ I -১ -১ (সাঁ । সাঁ না ধা) } I গা । গা পা ধা I
স বা ই ব সে . . . সব্দ দাব্ ম শাব্ শি কা রে ডে

I ধা সাঁ -নর্সর্সা । সাঁ সাঁ -১ I সাঁ গাঁ -র্সা । গাঁ গাঁ -র্মা I
হ বে ... যে ডে . মি হি . কো ম ব্

I গাঁ র্গা -র্গা । র্গা সঁনা -ধপা I -১ -১ সাঁ । সাঁ না ধা II
ধা ধো . ক যে . . . "সব্দ দাব্ ম শাব্"

গা । গা পা ধা II { ধা সাঁ -নর্সর্সা । সাঁ সাঁ -১ I সাঁ -র্গা র্গা । গাঁ গাঁ -র্মা I
বন্ বা দাড়্ সব্ ঘেঁ টে ... ঘুঁ টে . আ ম্ রা ম্ রি .

I গাঁ র্গা -র্গা । র্গা সাঁ -১ I -১ -১ (গা । গা পা ধা) } I সাঁ । সাঁ না ধা I
খে টে . থুঁ টে . . . বন্ বা দাড়্ সব্ তু মি কে বন্

I পা পা -না । ধা না -১ I পা -১ পা । গা পা -১ I
লু টে . পু টে . পে হু পো রা বে .

I গা রা -গা । রা সা -১ I -১ -১ { গা । গা পা ধা I
ঠে সে . হুঁ সে . . . কাজ্ কি খে য়ে

I ধা সাঁ -নর্সর্সা । সাঁ সাঁ -১ I সাঁ গাঁ -র্সা । গাঁ -১ র্মা I
ডো কা . . . আ হি . আ মা য্ কে উ না

I গাঁ র্গা -র্গা । র্গা সাঁ -১ I -১ -১ } সাঁ । সাঁ না ধা I
খে সে ই বা চি . . . শি কার্ কব্ ডে

I পা -১ না । ধা -১ না I পা পা পক্ষা । গা পা -১ I
ষা য্ কে ব ব্ ডে চুঁ সি য়ে . দে বে .

I গা রা -গা । রা সা -৷ I -৷ -৷ সা । সা না ধা I
 ব রা • মো যে • • • ছুঁ থে যে তো

I পা না না । ধা না -৷ I পা পা -৷ । গা -৷ পা I
 পে টে ড যে না • সা থে ব পে টে টি

I গা রা -গা । রা সা -৷ I -৷ -৷ সা । সা না ধা II II
 বা বে • কে সে • • • "সব দাব্ব ম শাব্ব"

রাখ রাখ ফেল্ ধনু

II { বর্মা -না বর্মা -সাঁ । ধনা -পা -৷ মমা I মপা -ধপমপা -মগা মা । মগা -ধগা -পধগমা -৷ } I
 রা থ্ রাখ থ্ ফে • ল্ ধনু ছাড়ি •••• • ম্ নে বা •• ••• গ্

I ধা ধা ধনা -সর্মা । সা সা সর্নসা সা I সর্না সা সর্মা -সর্না । নর্মা -সর্মা সা -গধা I
 হ রি গ • শা ব ক জু •• টি প্রা • গ ড ায়ে ধা • য়্ছ টি ••

I ধধা ধধা -৷ গা । সর্মজ্ঞা -সর্মজ্ঞা রা সা I মমা পা -৷ পা । পা -সর্না -সর্নসর্না -সর্গধা II
 চাহি তেছে • ফি যে • ••• ফি যে কর গ • ন ঘা •• ••• ••ন

II সা সমা । মা -৷ -৷ । মা মপা । পা -৷ পা I
 কো নো • মো • ব্ ক বে • নি • তো

I পা পধা । ধা -৷ ধনা । গা ধগমা । সা -৷ -৷ I
 স্থ ক্ মা • য় • ক লে •• ব • ব্

I সর্না সা । সর্মা -৷ সা । সমা মা । মা -৷ মা I
 কে • ব নে • কো ম ল দে • হে

I মা পা । পধপা -মগা গা । মা ধপা । ধা -১ -১ I
বি বি বি... .. ক ঠি ন . শ . ব

I ধা -১ । ধা -ধণা -ধণসাঁ । সাঁ সাঁ । সঁনা -সাঁ -১ I
ধা ক ধা ক ও য়ে থা . ক

I সঁনা সাঁ । রাঁ -সঁনা না । নসাঁ -নসঁরা । সাঁ -১ -গধা I
এ . দা ক থেলা ... রা . . থ

I ধা -১ । ধা ধণা সাঁ । সঁসঁসঁসা -১ । রাঁ -১ সাঁ I
আ . জ্ হ ডে . বি স... .. ব জি . হ

I মা মা । -পা -১ পা । পা সঁনা । সঁসঁসঁনা -সাঁ -সঁগধা II II
এ ছা . ব ধ হ ক . বা

আর না আর না, এখানে আর না

II সা -গা রা । গা -মা পা I মা গা রা । সা -১ . সা I
আ ব না আ ব না এ থা নে আ ব না

I প্া -১ প্া । ন্া সা রা I সা সা ন্া । সা -১ -১ I
আ ব্ য়ে স ক লে চ লি রা যা . ই

I সা মা মা । গা -১ মা I রা পা জ্া । পা -১ পা I
ধ হ ক বা . গ কে লে ছে রা . জা

I ধা ধা ধা । গা মা পা I মা গা রা । সা -১ -১ I
এ থা নে কে ব নে থা কি ব ভা . ই

I সাঁ সাঁ সাঁ । গা মা পা I মা গা রা । সা -১ -না II
চ ল চ ল চ ল এ থ নি বা . ই

II পা -১ পা । না না সা I রা সা না । সা -১ -১ I
ডো ব্ দ খা যা আ তা লো ডো ন • ব্

I রা -১ না । ৭পা -১ ধা I সা -১ না । ৭পা -১ -১ I
ব ক ড পা • ডে পা ম্ রে ড • ব্

I { পা -১ পা । রা -১ পা I ৭ধা -১ মা । গা -১ -১ } II
লা • জে যো • রা য • রে যা • ই

II পা পা পা । না না সা I রা সা না । সা -১ -১ I
পা খি টি যা য়ি লে কা দি যা খু • ব্

I সা সা না । পা পা ধা I সা সা না । ৭পা -১ -১ I
না আ নি কে ডো রে ক য়ি ল ড • ৭্

I { পা -১ পা । রা -১ পা I ধা -১ মা । গা -১ -১ } II II
হে • ন ক • তু দে • খি না • ই

জীবনের কিছু হল না হয়

II পা ধা পা মা । গা গা মা মণা । ধা -১ -১ -নসা । সা -নধা -পা -১ I
জী ব নে র কি ছু হ ল • না • • • • হা • • • ব্

I পা ধা পা মা । গা গা মা -পা । ধা -১ -১ -নসা । সা -নধা -পা -১ I
হ ল না গো হ ল না • হা • • • • হা • • • ব্

I পা আ পা -১ । পা আ পা -১ । পা আ পা অপধা । পা আ পা -১ I
গ হ নে • গ হ নে • ক ড আ র • • অ বি ব •

I রা -১ গা -১ । মা -ধা পা -১ । মা -১ -গা -মা । রা -১ সা -১ I
নি • রা • শা বৃ এ • আ • • • ধা • যে •

I { সা -১ সা সা । সা না ধা -পা । ধা রা সা না । ধা নধা পা -১ } I
শু ন্ ন হ দ য় আ বৃ ব হি তে যে পা রি • না •

I পা ধা পা মা । গা গা মা -গা । ধা -১ -১ -নসা । সা -নধা -পা -১ II
পা রি না গো পা রি না • আ • • • বৃ হা • • • য়

II সা -১ ধা পা । ধা -১ ধা ধা । গা -১ গা গা । ধা -গা ধা ধা I
কী • ল যে এ • থ ন ধ • রি ব জী • ব ন

I পা -ধা পা পা । ধা -রা সা সনা । ধা -গা পা ধা । পা -১ -১ -রা I
দি ব স য • জ নী • চ • লি দা ধা • • • য়

I রা -গা রা রা । গা -ধা পা পদ্মা । গা -মগা রা রা । সা -১ -১ -১ I
দি • ব স য • জ নী • চ • • লি দা ধা • • • য়

I { ৭সা সা সা সা । সা না ধা পা । ধা রা সা না । ধা পা পা -ধা } I
ক ত কি ক রি ব ব লি ক ত উ ঠে বা স না •

I পা ধা পা মা । গা গা মা -গা । ধা -১ -১ -নসা । সা -নধা -পা -১ II
কি ক রি ব জা নি না • গো • • • হা • • • য়

II সা সা ধা পা । ধা ধা ধা ধা । ৭গা গা গা -১ । ধা গা ধা ধা I
স হ চ র হি ল যা রা ত্য জি দা • গে ল তা রা

I পা -ধা পা -১ । ধা -রা -সা -না । ধা -নধা পা -ধা । পা -১ -১ -রা I
ধ • হৃ বৃ বা • • ৭ ত্যে • • জে • ছি • • •

I রা -গা রা -১ । গা -ধা -পা -ঝা । গা -মগা রা -গরা । সা -১ -১ -১ I
কো • নো • আ • • ঝ না •• হি •• কা • • জ্

I {সাঁ সাঁ সাঁ সাঁ । সাঁ না ধা পা । ধা রা সাঁ না । ধা নধা পা -ধা} I
কি ক রি কি ক রি ব লি হা হা ক রি ভ্র য়ি• গো •

I পা ধা পা মা । গা গা মা -ণা । ধা -১ -১ -নসাঁ । সাঁ -নধা -পা -১ II II
কি ক রি ব জা নি না • বে • • • হা •• • ঝ্

দেখ্ দেখ্ ছুটো পাখি বসেছে গাছে

II পা -১ পা -১ । পা পা পা পা । জ্ঞা পা ধা পা । গা -১ -১ -১ I
দে খ্ দে খ্ ছু টো পা খি ব সে ছে গা ছে • • •

I গসা -১ পা গা । গা গা রা রা । বগা -১ রা রা । সা -১ -১ সসা I
আ ঝ্ দে খি চু পি চু পি আ ঝ্ রে কা ছে • • আরে

I সসাঁ -১ সাঁ সাঁ । সাঁ -১ সাঁ সঁনা । ধা না সাঁ না । ধপা -১ -১ -১ I
ঝই • ক রে এ ই বা রে• ছে ড়ে দে রে বা • • • গ্

I গধা -১ ধা -১ । পা পা পা পা । গা রা গা রা । সা -১ -১ -১ II II
রো ম্ রো ম্ আ গে আ য়ি ক য়ি রে সন্ ধা • • ন্

থাম্ থাম্, কি করিবি বধি পাখিটির প্রাণ

II সদা -পা । দা -১ -পা । মা জরা । মা জা -১ I
থা ঝ্ থা • ঝ্ কি ক • য়ি বি •

I জা সা । সজা -জমা মা । জা জা । সা -১ -১ I
ব য়ি পা• •• য়ি টি য় প্রা • গ্

I গা সা । জা -১ মা । পা পদগা । দপা মা -১ I
 ছ টি ডে • র রে ছে•• স্ব • থে •

I মপা দপা । গা -১ গা । দপা মজা । জা -১ -সা II
 মনে রউন্ লা • সে গাহি তেছে গা • ন্

II জা দা পা ধা । গা ধা গা গা I গা ধা গা গা । গসা গদা পা মা I
 রা খো বি ছে ও সব্ ক থা কা ছে মো দেব্ এসো নাকো হে থা

I গাঃ দঃ পা মা । মপাঃ মঃ জরা জা I পা ধা গা সা । গা -১ গা -১ I
 চাই নে ও সব্ শাম্ তব্ ক • থা স ময়্ ব হে যা য়্ যে •

I { জা জা পা পদা । পগা দপা মপা মা } I মপা দপা গা গা । দপা মজা জা -সা II II
 শো নো শো নো • মিছে যোব্ কোয়ো না থামো থামো ঠা কুব্ এই ছাড়ি বা গ্

কী বলিহু আমি । এ কী সুললিত বাণী রে

II { না সা । গা সা । ধা পা । মা পধা I পা মা । গা মা । মগা -পধগা । না সা } I
 কী ব লি হু আ • মি এ কী • স্ব ল লি ত বা•• গী রে

I না -১ । না না । সা -১ । সা -১ I না -সা । রা -জা । রা সা । গা -সা I
 কি • ছ না জা • নি • কে • ম • নে বে আ •

I গা -ধা । গা গা । -১ ধা । -১ পা I মা -জা । -১ জা । রা -১ । সা -১ I
 বি • প্র কা • শি • হু দে • • ব ভা • বা •

I গমা মা । মা মা । পা -মধা । পা মজা I -মজা মা । গা -ধা । না না । সা -১ I
 এ ম ন ক থা •• কে ব • •• নে শি • বি হু রে •

I সী গী । গী গী । গী গী । গী গী I -রী রী । -নী নী । নী নী । নী রী I
 পু ন কে পু ঝি ন ব ন • প্রা • ব ব ধু ব ব

I সী মা । গা -ধণা । পা সী । -নী -নী I ধা -গা । পা -নী । মা মা । মা মা I
 ঝি ন প্র • ব গে • • এ • কী • হ ন যে এ

I গা -মা । মা -গা । ধা -নী । -নী -নী I মা -নী । মা ধা । -নী গা । সী -নী I
 কী • দে • ঝি • • • ঘো • ব ব ন ব কা •

I নী সী । -নী সী । ধা -নী । গা সী I -নী রী । রীমা -নী । -নী মা । মা -নী I
 ব মা • বো এ • কী জো • ডি ভা • • ব ব বা ক

I পা পা । পণা -ধা । পা পণা । -ধা পা II II
 ক ক গা • • এ কা • • ব

এ কী এ, এ কী এ, স্থির চপলা

II পা ধা পা -নী । গা পা রা -নী I রা গা পা ধা । সী -নী -নী -নী I
 এ কী এ • এ কী এ • স্থি র চ প লা • • •

I পা ধা পা -নী । গা পা রা -নী I গা পা ধা পা । গা রা সা রা I
 কি ব গে • কি ব গে • হ ল স ব দি ক উ জ

I গা -নী -নী -নী । -নী -নী -নী -নী II
 না • • • • •

II {সী সী সী রী । গী রী সী -নী I ধা সী ধা -নী । পা ধা পা -নী} I
 কি প্র ডি বা দে ঝি এ • জো ছ না • বা ঝি যে •

I গা রা গা পা । গা ধা পা -। I গা রা গা পা I গা রা সা রা I
 কে রে থে ছে ঝা কি য়ে • আ য় রি ক য় ল পু ত

I গা -। -। -। । -। -। -। -। II II
 লা • • • • •

নমি নমি ভারতী, তব কমলচরণে

II গা গা । গা গা -সা । গা -। রা সা -না I
 ন মি ন মি • ভা • র তী •

I সা সা । রা গা গমা । রা -পা । মা গা -। I
 ত ব ক য় ল • চ • র গে •

I সা -। । রা পা পা । পা ধা । পা মা -। I
 পু ণ্ণ ন হ ল ব ন ভূ মি- •

I গা -। । সা রা রা । গা -। । -রা -সা । -। II
 ধ ন্ ন হ ল ঞ্জা • • • ণ্

II { সমা -। । মা মগা মা । গমা -পা । পা পা -। I
 পু ষ্ণ ন হ • ল বা • • স না •

I গদা -। । দা দা গদা । পা -দপা । মা পা -। } I
 দে • বী ক য় • লা • • স না •

I মা -গা । মা দা দা । পা -। । দা পা মা I
 ধ ন্ ন হ ল দ য় হ় প তি

I মা পা । মগা -খসা খা । গমা -পমা । -গা -মা -১ I
 গ নি ল • • • পা যা • • • ৭

I গা গা । গা গা সা । গা -১ । রা সা -১ I
 ক ঠি ন ধ রা ভু • মি এ •

I না সা । রা গা গমা । রা -পা । মা গা -১ I
 ক ম লা ল যা • ভু • মি যে •

I সা সা । রা পা পা । পা -ধা । পা মা মা I
 হু দ য ক ম লে • চ য ৭

I গা গা । সা রা রা । মগা -১ । -রা -সা -১ I
 ক ম ল ক রো দা • • • ন

I { সমা মা । মা মগা মা । পা পা । পা পা -১ I
 ভ ব ক ম • ল প মি ম লে •

I গদা -১ । দা দা গদা । পা -দপা । মা পা -১ } I
 রা • খো হু দি • ভু • মি যে •

I মা গা । মা মদা দা । পা দা । দা পা মা I
 চি র দি ব স ক মি ব ভ ব

I মা পা । মা গখা সখা । গমা -পমা । -গমা -১ -১ II II
 চ র ৭ হু • যা • পা • • • ন

শ্রামা, এবার ছেড়ে চলেছি মা

পা পা গা II { গমা -পমা -গরা । -সা সা রা । গা গমগা -রগা । মা (পা গা) } I পা -৭ I
 শ্রা মা এ বা • • • • • বু ছে ড়ে চ লে • • • • • ছি মা এ মা •

I পা ধর্মা সা । -৭ সা সা । ধর্মা সা -রর্মা । না না -সর্না I
 পা বা • গে বু মে য়ে পা যা • • • • • গী তু • ই

I ধনা -সর্মা র্মা । সা -না সর্না । ধনা পা -ধপা । মধা পাঃ গঃ II
 না • • • • • বু বো • • • • • মা • ব • লে • • • • • ছি • মা "এ"

-৭ II পা ধা ধা । -৭ -৭ ধর্মা । সা -৭ সা । না ধনা -পা I
 • এ ড় দি • • • • • নু কি • ছ লু ক য়ে তু • ই

I পর্মা নধা -না । সা র্মা -গর্মা । সর্না সর্না -ধনসর্মা । সর্না সা পধা I
 পা যা • • • • • ক বে • • • • • য়ে • থে • • • • • ছি • লি আঙ্

I ধা ধা -সা । সা সা -৭ । ধর্মা সা -রর্মা । না না -সর্না I
 আ প নু মা য়ে বু দে ধা • • • • • পে য়ে • • • • •

I ধা ধনা -সর্মা । -৭ সা না । ধনা পা -ধপা । মধা পাঃ মঃ II
 ন ধ • • • • • নু জ লে গ • লে • • • • • ছি • মা "এ"

পা II { ধা ধা ধা । ধর্মা সা সর্না । ধনা -৭ -ধপা । -৭ -৭ পর্মা I
 কা লো দে থে তু লি নে • • • • • আ • • • • • • বু আ •

I নধনা সা র্গর্মা । সর্না -সর্না -ধনসর্মা । সর্না সা -৭ । -নধা (-পা পা) } I -পা -৭ I
 লো • • • • • দে থে • • • • • তুলে • • • • • • • • • • • ছে • ম • • • • • নু কা • নু

I পা ধা -সাঁ । সাঁ সাঁ -। । ধরা সাঁ -। । না না নসাঁ I
 আ মা য় তু মি • ছ লে • ছি লে এবা

I ধা ধনা -সঁরা । -। সাঁ না । ধনা পা -ধপা । মধা পা -। I
 আ মি • • • • তো মা য় ছ • লে • • • ছি • যা •

I পা ধা -পসাঁ । সাঁ সাঁ -। । ধরা সাঁ সাঁ । না না -সঁনা I
 মা য় • য় মা য় • কা টি য়ে এ বা • য়

I ধা ধনা -সঁরা । -। সাঁ নসাঁ । ধনা পা -ধপা । মধা পা মগা II II
 মা য়ে • • • য় কো লে • চ • লে • • • ছি • যা “এ •”

কোথা লুকাইলে

II গলা -দা -পদগা দদা । পদা -মপা -জমা -জমপমা । পা -। -। -। । -। পা পা -মা I
 কো • • • • থালু কা • • • • • ই লে • • • • • স ব •

I পা গলা -দা -। । পদা -মপা -মপগা দপা । মজা -খা -সা -গা । সা সা -। -গা I
 আ মা • • • • • মি • • • • • ভি • • • • • দ শ • •

I সা জা -। -। । মা পা দা -মপা । -জা -। -রা -মমজরজা । -খা -সা -সাঁ -। II
 দি মি • • • • • অন্ ধ কা • • • • • • • • • • • • • • •

-। -। -। II { দদা দগা গসাঁ -। । -গদা -। গা সাঁ । ধঁজা -। -খঁসা সঁখা । -গসাঁ -গসঁখঁজা খঁসা পা } I
 • • • • • সবে গেছে চলে • • • • • তো জি য়ে • • • • • আ • • • • • মা • য়ে

I -দা -। -পা -। । পদা -পগা দদা দা । পপা -মদা -পগা -দপা । পদা -গদপা -মজা -মা II II
 • • • • • তু • • • • • মিও কি তেয়া • • • • • গি লে • • • • • • • •

কেন গো আপন-মনে ভ্রমিছ বনে বনে

II { নধা ধা । ধা -ধা পা । পা পা । পধা পা -। I
কে ন গো • আ প ন ম নে •

I মা মগা । মা -। পা । মজ্জা -রজ্জমা । জ্জা রা -জ্জরা I
ভ মি• ছ • ব নে • • • • ব নে ••

I সা সা । রা -। রা । রা -জ্জা । রা রা -জ্জা I
স লি ল • ছ ন • য নে •

I মা -গা । ধা পা -। । মজ্জা -রসা । রা -। -। } II
কি • সে র • ছ • • • থে • •

[মগা রা]
II { রা রা । গা -। ধা । ধা গধা । পা ধা -। I
ক ব লা • দি তে ছে• আ সি •

I ধা গা । সা রা -। । সাগা -ধগা । ধা পা -ধপা } I
র ড ন রা • শি• • • রা শি ••

I -। মা । মা পা পা । পা -। । ধা পা -ধপা I
• হু টু ক ত বে • হা সি ••

I -। মা । ধা পা মজ্জা । -রসা রা । -। -। -। II
• ম লি ন মু• • • থে • • •

II ধা ধা । ধা -গা -ধা । পা -ধা । মা পা -। I
ক ব লা • • যা • য়ে চা য্

I মা মগা । মা মা -জ্জা । -রজ্জমা জ্জা । রা -। -জ্জরা]
ব লো• সে কী • • • • না পা • • য্

I	সা	সা ।	রা	রা	-৷ ।	-জ্ঞা	ধা ।	পা	-৷	-৷ I
	হু	থে	র	এ	•	•	ধ	রা	•	ব্
I	রা	-জ্ঞা ।	ধা	পা	-৷ ।	মজ্ঞা	-রসা ।	রা	-৷	-৷ II
	ধা	•	কে	সে	•	স্ব •	••	থে	•	•
	[বগা	বা]								
II	{ রা	রা ।	রণা	-৷	ধধা ।	ধগসা	-গধা ।	পা	ধা	-৷ I
	তা	জি	য়া	•	কম	লা••	••	স	নে	•
I	ধা	ণা ।	সা	রা	-৷ ।	সঁগা	-ধণা ।	ধা	পা	-ধপা } I
	এ	সে	ছি	এ	•	ঘো•	• ব্	ব	নে	••
I	মা	মা ।	পা	পা	-৷ ।	পা	-৷ ।	ধা	পা	-৷ I
	আ	মা	রে	ভ	•	ভ	•	ক	ণে	•
I	মা	ণা ।	ধা	-পা	-৷ ।	মজ্ঞা	-রসা ।	রা	-৷	-৷ II II
	হে	রো	গো	•	•	চো•	••	থে	•	•

কোথায় সে উষাময়ী প্রতিমা

সা II { সদা-পদণা দা-পমা । মপা পমা জ্ঞা -ঋসা I সা জ্ঞা সা -৷ । -৷ -৷ -৷ (সা) } । -৷ I
 কো থা ••ব্ সে •• উ যা• বয়ী •• প্র তি• মা • • • • কো •

I সমা মা মা মা । মপা পা পা পা I পদা দা দা দা । দর্শা -৷ -৷দর্শা -৷ I
 তু মি ভো ন হ সে দে বী ক ম লা স না • • •

I পণা দা পা -দপা । মা পমা জ্ঞা -ঋসা I সা জ্ঞা সা -৷ । -৷ -৷ -৷ সা II
 কো রো না •• আ মা• রে •• হ ল• না • • • • "কো"

II { দা দা দা গা । গমা সা -১ -১ I সর্ষা সর্ষা -র্ষা -সমা । সমা সর্ষা -গসমা -দমা } I
কী এ নে ছ ধন যা • ন্ তাহা যে... • • চা হেনা প্রা... ••• গ্

I দা দা গমা -১ । সা সা সর্ষা -গা I গা গা গমা -দা । পা গমা দা দপমা I
দে বী গো • চা হি না • • চা হি না • • য নি য য...

I মপা পমা জা জায়াসা । সজা জায়াসা -১ I সা সর্জা জা জা । জর্ষা ষা ষমা সা I
ধু লি • রা শি... চা হি • না • তা হা ল যে স্থ • থী যা • রা

I গদা -১ গমা -১ । গদা -১ গমা -১ I পা গমা দা দপা । মপা -মপমা জা -য়াসা I
হ য়্ হো ক্ হ য়্ হো ক্ আ মি দে বী • সে ... স্থ • থ্

I সজা ষা সা -১ । -১ -১ -১ সা II
চা হি না • • • "কো"

II { দা -১ দাঃ গঃ । গমা সা -১ -১ I সর্ষা -১ ষা সর্ষায়াসা । সমা সর্ষায়াসা -গসমা -দা } I
যা ও লক্ থী অল কা • য়্ যা ও লক্ থী • • অম রা... ••• য়্

I দদা গমা -১ -১ । সা সা সর্ষা -গা I গা গা গমা -দা । -পা -১ -১ -১ I
এব নে • • এ সো না • • এ সো না • • • • •

I গমা গদা পা দপা । মপা পমা জাজা -য়াসা I সা সজায়াসা -১ । -১ -১ -১ -১ I
এ সো • না এ • দী ন • জন • • কু টি • রে • • • • •

I সা সর্জা জা জা । জা জর্ষা ষমা সা I গদা দা সা -১ । গদা দা গমা -১ I
যে বী গা ও নে ছি • কা • নে য ন প্রা গ্ আ ছে ভো য়্

I পা -গা দা দপা । মপা পমা জা -য়াসা I সজা ষা সা -১ । -১ -১ -১ সা II II
আ য়্ কি ছু • চা হি • না • • চা হি না • • • • "কো"

বাণী বীণাপাণি করুণাময়ী

II { ৭দা -৭ । দা পা পা । পদপা -মপা । মা গা ঝা I
বা . গী বী গা পা.. . . নি ক ক

I সখা -গমা । মা মা -৭ । (-৭ -৭ । -পমা গা মা) } I মা -গা । মা গা গা I
গা. . . ম ঘী ও মা অ ন্ ব জ নে

I { মা মদা । দা না সা । নসা -ঝা । ঝা সা সা I
ন য় ন দি য়ে অ. ন্ ব কা য়ে

I নসা -নঝা । সা সনা -দা । (দা -পা । পা মা গা) } I পা পা । দা দা দা I
ফে. . . লি লে . . . অ ন্ ব জ নে দ র শ দি য়ে

I পা দা । দা পা দপা । মা -গা । গপা মা মগা II
ম্ কা লে কো থা. দে . বী অ য়ি .

-৭ -৭ । -৭ -৭ -৭ II { মদা দা । দা না সা । সঝা ঝসা । সা সনা সা I
. স্ব প ন স য় য়ি লা. বে য . দি

I সনা সর্গা । ঝা সা সা । নসা -নঝা । সা সনা -দা } I
কে. ন গো দি লে চে. ও না .

I সঝা ঝা । সা সা ঝসা । না সা । না মদা -৭ I
চ কি ভে শু ধু . দে খা দি য়ে .

I পা গনা । দা দা ৭দা । পা -দপা । মা পা -৭ I
চি য় য় য় য়. বে . . . দ না .

I সা ঝা । ঝা মা মা । পা পা । পা পা দা I
তো মা রে চা হি ফি রি ছে হে য়ো

I দা ঝা । সা সা -ঝা । না সা । ঝা -দা -পা II II
কা ন নে কা •• ন নে ও • ই

এই যে হেরি গো দেবী

II { ধণা পা -মা মমা । মধধপা -মপা মজ্জা -মজ্জমা । মণা -ধণধা -পসা -নরা ।
এই যে • হেরি গো•• •• দে • •• বী আ •• •• • মা

॥

I সাঃ -ণধঃ -পসা -৷ I সসসসা সা -নসা -নসরসা । সণা -ধণধা -পধণা -ধণসা ।
রি •• •• • সবকবি তা •• ••• য় • •• •• •••

I সধণা গমপা মজ্জা -৷ । -রজ্জমা -৷ রা সা I সমমা মা মধধপা -মপা ।
জগ • তচ • যা • •• • চ য় সব শো তা •• ••

I মজ্জা -মজ্জমঃ মণা -ধণা । -পসা -নরা সা -৷ । -৷ঃ -ণধঃ -পসা -৷ } II
ম • •• য় নে •• •• • হা রি • • •• •

I মা মণধা -ধনা ননা । সনা -সসা সা সনসা । রা -জ্জরা সসা সসা ।
ছন্ দে • • উ ঠিছে চ • ন্ত্র যা ছন্ দে • ক নক রবি

I সনা রসা -ণধপা পসা I
উ • দিছে ••• ছন্

I { গা -ধা পা । -মা পা -৷ I মা -জ্জা -৷ । মা পা -৷ I
দে • জ • গ • য • গ্ ড ল •

I সী -৷ -ণা -ধা I ধণা সর্গা -গর্গা গা I মর্মা গর্মর্পা মর্গা গর্গা I
ছে . . . এষা ন. ন্দে আঙ্ গীত গা.. হে. মোর

I গর্গর্গা গর্গর্গা গর্মর্গা -র্সর্গা I -নর্মা -নর্সর্গা সর্গধা -পর্মা II
হৃদয় সব অ যা. রি.. ..

II মমা মণা -ধনা ননা I সী -নর্মা সর্মা -৷ I সর্মা -নর্মা রর্জা রর্সনর্মা I
তুমিই কি .. দেবী ভা .. রতী . রূপা . গু গে . অকর্ষাধি

I সর্নর্মা সর্গধা: -পা সর্মা I
কু.টা লে .. . উষা

I { গা -ধা পা I -মা পা -৷ I মজ্জা -৷ -৷ I মা পা -৷ I
আ . নি . লে . প্রা. . . গে য .

I মা -৷ -রজ্জা I -মা জ্জা -রা I সা -৷ -৷ I (সী সী -৷) } I -৷ -৷ -৷ I
আ ধা উ ষা

I মমমা মা: ম: মমা I মধধপা -মপা -মজ্জা: ম: I মণা -ধণা -পর্মা -নর্মা I
প্রকৃ তি য রাগি কী.. .. . মি ষা ই

I সী -৷ -ণা ধণা I সর্গা: গর্গা: গর্মর্মা -গর্মর্পা I -মর্গা গর্গর্গর্গা মর্গর্গর্গর্গা -সর্গধা I
লে . . . তুমি ধন ন গো. যব চিব কা... .ল.

I ধধণা সর্সর্গা রর্জর্গা -র্সর্গা I -নর্মা -নর্সর্গা সর্গধা -পর্মা II II
চরণ ধরিতো যা. রি.. ..

‘বান্ধীকি-প্রতিভা’ স্বরলিপি-গ্রন্থ প্রথম প্রকাশিত হয় আশ্বিন ১৩৩৫ সালে। এই গ্রন্থের স্বরলিপি দিনেন্দ্রনাথ ঠাকুর -কৃত। চৈত্র ১৮৭২ শকাবে প্রকাশিত দ্বিতীয় সংস্করণের সম্পাদনা করেন ইন্দিরাদেবী চৌধুরানী। ইতোপূর্বে এই গীতিনাট্যের প্রতিভাদেবী-কৃত স্বরলিপি আনন্দসদৌত পত্রিকায় ১৩২০ আশ্বিন ২ইতে ১৩২৫ বৈশাখ-আষাঢ় সংখ্যাগুলিতে প্রকাশিত হইয়াছিল।

এই নাট্যের অন্তর্ভুক্ত গানের সুরভেদ ও ছন্দোভেদ সম্পর্কে এ যাবৎ সংগৃহীত তথ্য বর্তমান সংস্করণে সন্নিবিষ্ট হইল। উল্লিখিত তথ্যাদি সংকলন করিয়াছেন শ্রীপ্রবুলকুমার দাস।

ভাদ্র ১৩৮২

সুরভেদ/ছন্দোভেদ

দিনেন্দ্রনাথ ঠাকুর -কৃত অরলিপি

১. সহে না সহে না কঁাদে পরান

[মজরজা: -র: সনা সা]

II { সনসা -৭ রজা রজা । রজমজরজা -৭ রসা রা I সা: -র: গধা ধপা । ...
স... . হে . না . স..... . হে . না কা . দে . প

ধপা । রজা -৭ রজা -ধপা I পা -৭ পা ধা । সনা -৭ সা সা I সা -সনা সা রা ।
হ . পা . . ন . . . দ . হা দ লে . আ সি না . . তি ক

সা -গা গা গা I গা -৭ গা গা । গা গধা পা ধা I না -৭ সা রা । -সনা -ধনা সা -৭ I
 রে . না ন আ . সে স ক ল . দি ন ক . ল যা দ .

{ যা -গা ধা ধা । সগা: -ধ: ধপা ধা I না -৭ সা রা । সগা -৭ ধা পা I ...
 আ . কু ল কা . . ন . ন কা . দে স . মী . . র গ

পধা -গসা গধা ধপা । ...
 গা . . . হে . না

I সা: -ন: সা রা । ... গা । গা গধা ধপা ধা I ... । পা সা গধা ধপা । ...
 শো . দি তে যো দ ন . র . বে ক যো না . তি

২. আঃ বেঁচেছি এখন

... । রা -৭ -৭ -৭ I সা সা রা রা । র: -জ: রা পা । রা রা জা রা । সা -৭ ...
 ন্দ . . . গো লে মা লে কা . তা লে পালিয়ে তি কে ন্দ .

II সা ধা -। । ধা ধা -। । ... I { রা -। মা । জা -। রা । ...
লা ঠা . লা টি . সট . কে ছি . কে

I { সা ধা -। । ধা ধা -। । ...
আ হ ক তা রা .

I { সা ধা -। । ধা ধা -। I ...
মু খে ম জো রে .

৩. এনেছি মোরা, এনেছি মোরা

। রা -। রা । রা -। রা । ...
রা . লি রা . লি

৪. আজকে তবে মিলে সবে

। পধা -গসা -। । -গা ধা ধধা I ... I গা -। পা । ... । জা -মা রা
ভা. প্ এসব ল . ও ব . জ

[1 1 1 । 1 1 1]
। গা গা গা । -। গা -। } I ... I পা সা গা । সা -। । গসা -রা I
আ রে দা . দা . এ খ নি মু . ও. .

সা গা ধা । ... । ধা -গা পা । মা -। পা । ... ধা -। । সা -না সা
ক রি ব কর ব বে ম . শু বো . জা . উ

। -। সা -। I ... । সা -। । গসা রা I গা সা গা । ...
. মি . ভো . দে. ম প্রা পে র

। সা -। । গসা -রা I ... । মা -জা । জা -মা I ...
রা . পে . লা . টি .

৫. এক ভোরে বাঁধা আছি মোরা সকলে

I মা গা রী । সা সা সা I গা ধা পা । মা মা গা I ...
আ ম রা স ক লে কা হা রে না ক রি

I মা গা রী । সা সা সা I ...
র রে ছে ন কা লী

৬. এখন করব কী বল

II পা পা -। পা । পা I । ছা । । পা । -। I ধা ধা -। পা । মা I
এ থন্ . ক . র্ধ . কী . বল . . এ থন্ . ক . র্ধ

I -গা রা -। গা -। -। I -। -। -। ধা -। ধা I -। ধা -। আ -। পা I
. কী . বল হো . রা . জা . হা . জিহ

I -। ধা -। পা মা -। I গরা সা -। রা -। -মা I গা পা -। মা -। গা I
. র . রে ছে . দ . ল . ব . ল রা জা . ক . র্ধ

I -মা -। রা । গা -। -। I পা পা -। মা -গা রা I -সা রা -। গা -। -। II
. . কী বল . . এ থন্ . ক . র্ধ . কী . বল . .

II { পা পা -। পা -। ধা I ধা ধা -। ধা -। -। I পা পা -। পা -। ধা !
পে লে . মূ . থে রি ক . ধা . . আ নি . ব . মে

I পা মা -রা । গা -। -। I পা পা -। পা -। পা I -। আ -। পা -। -। I
রি মা . ধা . . ক রে . দি . র . সা . তল . .

I ধা ধা -। পা -। মা I -গা রা -। গা -। -। I ধা -। ধা । -। ধা -। I
ক রে . দি . র . সা . তল . . হো . রা . জা .

I আ -। পা । -। ধা -। I পা মা -। গরা -সা -। রা -। মা । গা পা -। I
হা . জিহ . র . রে ছে . দ . ল . ব . ল রা জা .

I যা -১ গা । -যা -১ রা । গা -১ -১ I পা পা -১ । যা -পা রা I -সা রা -১
ক . র্ধ . . . কী বল . . . এ খন্ . . . ক . র্ধ . . . কী .

গা -১ -১ II II

বল . . .

৭. শোন্ তোরা তবে শোন্

I পা পা । পা -১ ধা... । র্ধী সা । না -১ -১ I ... । সা -১ । না -১ ধা I ধা ধা । ধা -১ ধা
অ যা নি . পা কা . লী কে . . . যা . ত . বে স বে মি . লি

I সা -না । ধা -পা পা I

যা . তো . রা

৮. তবে আর তবে আর

পা -১ I পা -১ । পা পা । পা -১ । পা পা I সা -১ । পা পা । সা -১ । ...
আন্ . . . আন্ . . . ত লো রাহ . . . ত বে আন্ . . . ব র যা .

৯. কালী কালী বল রে আঁত

II পা পা -১ । ধা পা -১ । রা গা -১ । রা সা -১ I -১ গা যা । পা -১ -১
কা লী . . . কা লী . . . ব ল . . . রে আন্ ব ল হো . . .

I ধা -১ -১ । পা -১ -১ I -১ গা যা । পা -১ -১ । ধা -১ -১ । পা -১ -১ ।
হো . . . হো ব ল হো . . . হো . . . হো . . .

I -১ সা রা । গা -১ -১ । পা পা -১ । ধা পা -১ I রা গা -১ । রা সা -১ ।
. ব ল হো . . . না নেহ . . . জো রে . . . সা বি . . . ব কান্ .

I -১ গা যা । পা -১ -১ I সা -১ -১ । না -১ -১ । -১ পা রা । পা -১ -১ I
. ব ল হো . . . হো . . . হো ব ল হো . . .

I -। পা পা । গা -। -। । -। -। গা । মা -। মা I পা -। পা । ধা -। ধা ।
 • ব ল হো • • • • • ঐ যো • র ম • ত্ত ক • রে

! না -। না । পা -। পা I পা -। গা । পা -। -। । -। -। পা । মা -। মা I
 নৃ • ত্য র • ক্ত মা • ঝা রে • • • • • ঐ ল • ক্ত

I মা -। মা । গা -। গা । রা -। রা । ধা -। ধা I পা -। ক্ষা । পা -। -। ।
 ল • ক্ত ব • ক্ত র • ক্ত যে • রি শ্রা • মা রে • •

। -। -। পা । পা -। পা I ধা -। ধা । না -। না । সী -। সী । পা -। পা I
 • • • ঐ ল • ট প • ট কে • ল অ • ট অ • ট

I পা -। গা । পা -। -। । -। না ধা । না -। -। I -। পা ক্ষা । পা -। -। ।
 হা • সে রে • • • • • হা হা হা • • • • • হা হা হা • •

। -। -। পা । গা গা -রা II
 • • • হা হা আ রে

II সী -। -। পা । না ধা না ধা । পা -। -। গা । সা -। ধা -। I
 বল • • • রে শ্রা মা মা য়েব্ জয় • • • জয় জয় • • জয় •

I পা -। -। গমা । পা -। ধা -। । পা -। -। মরা । গা -। -। গ:গ: I
 জয় • • • জয় জয় • জয় • • জয় • • • জয় জয় • • • আয়ে

I সী -। -। পা । না ধা না ধা । পা -। -। মা । গা -। -। গ:গ: I
 বল • • • রে শ্রা মা মা য়েব্ জয় • • • জয় জয় • • • আয়ে

I গা -। -। মা । পা ধা না -। । ধনা সীরা -। -সী । সী -। -। -। II II
 বল • • • রে শ্রা মা মা • • • য়েব্ • • • • • জয় • • • •

১১. এ কী এ ঘোর বন ! এতু কোথায়

রা II রমা রা মা মা । পা -। -। -। । সী নধনা -। -। । নরী নরী -। -। I
 এ কী এ ঘো র ব • • • • • এ সু • • • • • কো পা • • •

I নর্গা ণা ধা পা । মা গমা -রা -১ । -১ -১ রা বগা । বগা -মণা মা গা I
 গ খ ষে জা নি নে. মো রে. থা য়ে

I বগা বসনা -সা -। । -। -। -। -। । সা -ণা ধা -ণা । ধণা -র্সা ণা ধা I
দে না... কী . ক . রি.. . এ আ

I পা মা গা রা । -১ -১ -১ রা । পা মা মা গমগা । রগা -সা -১ রা II •
 ধা র রা তে • • • কী হ বে মো র •• হা • র "এ"

১৪. ঝাঙা-পদ পদ্যযুগে প্রণমি গো ভবদারী

ਜਾ ਜਾ II -ਮਾ -। ਮਾ ਮਾ । ਗਾ ਪਾ -। -। -ਮਾ -ਭਾ -। ਰਾ । ਮਭਾ -। -। ਭਾ I
 ਰਾ ਭਾ . . ਪ ਦ ਪ ਘ ਯੁ ਗੇ. . . ਥ

I মা পমা গা পা । পা মজ্জা -বজ্জা -বজ্জমা । -মা ব্রা -। -। । সা -। -। সা I
 ৭ মি. . গো ভ ব. দা . . রা . . আ

I সা মা ম -জমণা । পা পা -৷ -৷ । পা -মা -জা -বা । মজা -৷ -৷ জা I
জি এ ঘো . . . র নি . . দী . . . থে . . সু

I মা পা -মা মা । পা পা -১ -ধা । -পধণা -১ -ধগর্গা -১ । -গর্গরা -১ -গর্বর্ত্তা -বর্ত্তমা I
জি ব • তো মা রে • • ••• • ••• • ••• • ••• •••

[illegible]

II ଶା ଶା ବନ୍ଧା ନା । ନା ମା - । ବର୍ତ୍ତମାନା । ମା ମା ନା ମା । ମା - । - । ମନା I
 ଝ ଗ ନଂ ଗ ଖ ଗ ୦ ୦୦୦ ୦ ହ ୦ ୦ ଗ ୦ ୦ ଛଂ

I ਜੀ ਕੀਰੀ ਨਾ ਨਾ । ਨਾ ਜੀ ਨਰੀ ਨਰੀ । ਕੀਰੀ ਜੀ ਵਾ ਥਾ । -ਪਥਾ -ਪਥਵਾ -ਖਥਰੀ ਜੀ I
ਕਾ ਕਾ ਥਾ ਵਿ ਥਾ ਵ . . . ਕ . ਰ ਰ

I স্ৰণা -ধণা মা মা । গণা পা -মা -জা । -বজ্জমা -জমা বা -। সা -। -। সা ।
 গ. . . র জে মা. তো মা . গো . . ঘো

মা -পা । মা পা -১ I ধা পা -১ । ... । মা -১ পা I ... মা I জা রা -সাঁ
 পে . রে হি . ব লি . জা . লে সে রে ফে .

I পা -১ সা । রা রা -১ । ...
লো . . . ড রা .

১৬. নিয়ে আর কপাণ, রয়েছে তুহিতা শ্রামা মা

সা মজা II মা -১ -জা ঝা । জা -১ সা গা । দা গা গা গা । গা সা -জা -১ I
 নি য়ে. আ . . য়্ ক . পা গ র য়ে ছে তু. বি তা . .

I সা -১ গা -১ । দা -পা -মা -১ । মা মা গা সা । জা -মা পা -১ I
 জা . মা . মা . . . শো নি ত পি যা . ও .

I দা -পা -মা -জা । দা -পদা মা -১ । -জা -১ ঝা -১ । -সা গা সা মজা II II
 বা . . . ড . . রা . . . য় . . . নি য়ে.

II জা -মা মা ধা । -১ ধা -গা -১ । গা গা গা গা । গধা গা সা জা I
 লো . ল জি . হা . . ল ক ল কে ত. ডি ত থে

I -১ সা গা -১ । দা -পদা -মা -১ । জা মা মা মা । -১ মা জা মা I
 . লে চো . খে . . . ক রি য়ে থ . ও দি ক

I মা পা -১ গা । দা -পা মা জা । পা মা -জা -ঝা । -সা গা সা মজা II II
 দি গ . ড যো . র দ ড জা . . . য় "নি রে"

২১. ব্যাকুল হয়ে বনে বনে

II সা -১ মা -১ । -পা -ধা পা গা । মা -১ পা ধা । ধগা -সর্গা -পর্গা ধা I
 ব্যা . কু . . . ল হ রে . ব নে ব. নে

I সা -১ পা ধা । মা পা মা পা । সর্গা -ধা -মপধগা -মপমা । পা -১ -রা -সা I
 অ . মি এ কে লা শূ ন্য ম. নে . . .

I সা -১ মা -১ । -ণা -ধা পা গা । মা -১ পা ধা । মা মা পধা না I
 বা . কু . . . ল হ য়ে . ব নে কে পু রা. বে

I সী -না সী -১ । সী র্মমা রী সী । নর্সর্সী -পর্সপা ধা -১ । পা -১ পা মপা I
 মো . র . কা .. ত র ণা... .. গ . জু . ডা বে.

I গা -১ মা -১ । সী: -ণ: র্সী -পধা । ধা -পা রী -১ । সী -পর্সপা ধা -১ I
 হি . রা . হু . ষা. .. ব . রি . ষ গে .

I সী -১ পা ধা । মা পা মা পা । স্পা -ধা -মপধপা -মপমা । গা -১ -রা -সা II II
 জ . মি এ কে লা শূ স্ত ব. নে . . .

২৫. আ: কাজ কি গোলমালে

II ধা -১ ধা । পা -১ ধা । পা... । মা জ্ঞা -১ । রা -১ -১ । -১ -১, -১ I.
কাজ্ . কি গোল্ . মা লে সা জা . লে

I মা পা -১ I রা -১ মা । ...
 ও টাই . থাক্ . ব

২৬. হায়্ কী দশা হল আমার

দ্বয়কে স গণ্য করিয়া স্বরলিপি লিখিত ।

২৭. আর মা আমার সাথে

II { রপা -মপা । -ধপমপমগা গা গা । গা গা । গা -১ গা I
 আ. র মা আ মা র সা . ধে

I (গা মা । মা -গা রা । গা পা । কপধপা -কপা -মগয়সা) { I
 কো নো ভ . র না হি আর.. .. .

I গা গর্গা । না -১ না । না নর্গা । -ধনর্সর্গা ধনা ধা I
 ক ভ. দ্ব: . থ পে লি. ব নে

I ধপা -ধা । -পক্ষা ধপা -মগা । গমপা -মপা । মা গা -১ II
 আ . . . হা . . . মা.. . . আ আর .

[পা মগা]
 II { গা গা । গা -১ মা । পা ধা । পধগা ধা -পধগধপা I
 নর . নে . ঝ রি ছে বা.. রি

I পর্গা র্গা । না -১ না । না নর্গর্গনা । ধনা ধা -পধা } I
 এ কি মা . স হি তে..... পা রি ..

I পক্ষা পা । সা -১ সা । রা রপা । পক্ষা ধপক্ষপা -মগা I
 কো. ম ল . কা ত র. ত. সু... ..

I সা সা । রা -১ গমা । রগা -মপা । -ধপমপা মা গা II II
 কাঁ পি তে . ছে. বা. রে বার

৩৩. এই বেলা সব মিলে চলো হো

। -১ গা -পা পা । ধা -ধা -পা পা । গা -পা -১ পা । পা না -১ -১ ।
. ছ . টে আ . . য আয় . . শি কা রে . .

। না -ধা -১ -১ । পা -ধা -পা -ক্ষা । গা -১ ধা -১ I পা -পা গরা সা ।
 কে . . . রে . . . যা . বি . আ . র . এ

। সা -সা -রা গা । সা -রা -সা -১ I ... । পা পা গা -রা । গা রা গা পা I.
 আ . . র্ আ . . র্ কা ন নে . . চা রি দি কে

৩৪. গহনে গহনে যা রে তোরা

I ধা -১ ধা । ধা -১ পা I... I পা ধা পা । মা -১ পা I.
 নি . শি ব . হে ক রি অ র . গা

। পা -১ -ধা । র্গা -১ -১ II
 যা . . রে . .

II মা -১ মা । ধা -১ গা I... I গা -১ -১ । মা -১ রা I...
 নি . পা চ . র চল . . হ . রা

। গা গা -গা । ধা -১ -১ II II
 আ . . রে . .

৪০. রাখ্ রাখ্, ফেল ধলু, ছাড়িস নে বাণ

II ধর্গা -না । নর্গা -র্গা । ধর্গা -পা । মা মা I মপা -ধপমপা । -মগা মা I
 রা থ্ রা থ্ ফে. ল ধ লু ছাড়ি ল নে

। মপা -ধপা । -পধা -ধর্গা । না না । নর্গা গা । গা গা । গর্নর্গা গা I
 বা হ রি গ. পা ব ক ছ. ট

I গর্না গা । গর্গা -গর্না । নর্গা -র্নর্গা । গা -পধা I ধা ধা । ধা ধর্গা ।
 প্রা. গ ড .য়ে ধা. য ছু ট .. চা হি তে ছেফি

। গর্নর্গা -র্নর্গা । র্গা গা I মা মা । পা পা । পা -গর্না । -গর্নর্গা -গর্পধা II
 রে. ফি রে ক রু গ ন রা ল

II সা সমা । মা -১ । মা মপা । পা পা I পা ধা । ধা ধর্গা । পা ধর্গা । গা -১ I
 কো নো. ধোষ . ক রে. নি ত ল কু মা র. ক লে. বর .

I গর্না গা । গর্গা গা । সমা মা । মা মা I মা পা । পধপা -মগা । মা ধপা । ধা -১ I
 কে. ম নে কো ম ল দে হে বি ধি বি.. .ক টি ন. পর .

I ধা -১ । ধর্গা -ধর্গা । গা গা । গর্না -র্গা I গর্না গা । গর্গা গর্না । নর্গা -নর্গা । গা -পধা I
 থাক্ . ধা. .ক্ ও রে ধা. ক্ এ. দা ক্ গ. পেলা ... রা .খ

I ধা -১ । ধা ধর্গা । গা গর্নর্গা । র্গা গা I মা মা । -পা পা । পা গর্না । গর্নর্গা -গর্পধা II II
 আ জ হ তে. বি স.. জি লু এ ছা ব্ ধ লু ক. বা... .ল

৪৬. দেখ্ দেখ্ দুটো পাখি বসেছে গাছে

II পা -১ ধা পা । ... I গা -১ গা গা । ... । সা রা গা রা । সা -১ সা সা । ...
দেখ্ . দেখ্ . আয় . দেখি আয় রে কা ছে . আ রে

৪৮. থাম্ থাম্, কি করিবি বহি পাখিটির প্রাণ

II জা দা । পা ধা । ধা ধা । গা গা I... I পা ধা । না সা । ধা -১ । সা -১ I...
রা থ মি ছে ও সব ক থা স ময় ব হে যায় . যে .

৫০. কেন গো আপন-মনে ভ্রমিছ বনে বনে

II { -ধা ধা । ধা ধা পা । ধা পা । -ধা পা -১ I মা মা । মা -১ পা ।
কে ন গো . আ প ন ম নে . ভ্র মি ছ . ব

মজা -রজা । জরা রা -১ I সা সা । রা রা -১ । রা জা । মা পা -১ I
নে . ব নে . স লি ল ছ . ন . য় নে .

I মা পা । ধা পা -১ । মজা -রজা । রা সা রা } II
কি . সে র . ছ . . . থে

{ রা রা । পা -১ ... I মা -১ । পা পা পা । পা -১ । ধা পা -১ I
ক ম লা . ফু . টু ক ত বে . হা সি .

I মা ধা । পা মা জা । -রা -সা । রা -১ -১ II
ম লি ন যু থে . .

{ রা রা । পা -১ ধা । -১ পা । ধা -১ -১ I ধা পা । সা রা -১ ।
ক ম লা . যা . য়ে চায় . . . ব ল সে কি .

সঁপা ধপা । ধপা পা -১ } I মা পা । পা পা -১ । ধা পা । -১ -১ -১ I
 . . না পায় . দুঃ খে র এ . ধ রায় . . .

১ মা পা । ধা পা পা । মজা রসা । রা -১ -১ II
 থা . কে . সে হ . থে . .

{ রা রা । পা -১ ধা । ধা গধা । পা ধা -১ I ... I মা -পা । ধা -পা পা । ...
 ত্য জি রা . ক ম লা . স নে . হে . র . গো

৫২. কোথায় সে উষাময়ী প্রতিমা

II সা দা পদপদপদা দদপদদপমা । মপা মা জা ঝসা I
 কো থা সে উষা ম য়ী .

I সা জা ঝসা সা । মা মা মজা মা I পা পা পা পা । দা দা দা দা I
 প্র তি . মা তু মি ত ন হ সে দে বী ক ম লা স

I সা -১ -১ -১ । পদা দা -১ দদপমা I মা পমা জা -ঝসা । সজা ঝা লা -১ I
 না . . . কো রো . না... আ মা রে . . ছ ল না .

I দা দা দা পা । সা সা সা -১ I ঝা ঝা ঝা জা । ঝা ঝা সা -১ I
 কি এ নে ছ ধ ন মান . তা হা যে চা হে না আ ন

I পদা দা সা -১ । সা সা -১ ঝা I পা দা পা -১ । পা পা দা দদপমা I
 দে বি গো . চা হি . না চা হি না . ম নি ম র...

I মা পমজা জা জাঝসা । সজা ঝা সা -১ I সা জা জা জা । জা ঝা সা সা I
 ধু লি.. রা শি.. চা হি না . তা হা ল য়ে হু বী বা রা.

I দা -১ সা -১ । দা -১ সা -১ I পা পা দা দপা । মা পা মজা ঝসা I
 হয় . হোক্ . হয় . হোক্ . আ মি দে বী সে . হুথ ..

I সজ্জা ঝা সা -। । দা -। দা না I সা সা সা -। । ঝা -। ঝা ঙ্গা I
চা হি না . বাও . ল ন্দী অ ল কায় . বাও . ল ন্দী

I সা সা সা -বদা । দা দা সা -। I সা সা সা -। । সা সা ঝাণা দপা I
অ ম রায় . এ ব নে . এ স না . এ স না ..

I পা না দা দদপমা । মা পমজ্জা জ্জা জ্জায়া I সজ্জা ঝা সা -। । সা ঙ্গা ঙ্গা ঙ্গা I
এ স না এ... দী ন.. জ' ন.. কু টী রে . যে বী গা শু

I ঙ্গা ঙ্গা সা বদা । দা দা সা । I দা দা সা বদা । পা না দা দপা I
নে . ছি . কা নে ম ন প্রাণ . আ ছে ভো র আ র কি ছু

I মপা মজ্জা জ্জা ঝায়া । সজ্জা ঝা সা -। II II
চা হি না . . চা ছি না .

৫২. বাণী বীণাপানি করুণাময়ী

II { না -দা । দা দা পা । মগা -পা । মা গা ঝা । সা -ঝা । -সঝাণা মমা -গমা ।
বা . গী বী না পা . . দি ক র না ময়ী . .

I মা -। । মা গা গা I মা দা । দা না সা । নসা -ঝা । ঝা সা সা I
অ . জ জ নে ন র ন দি য়ে অ . জ কা রে

I নসা -ঝা । সা না -দা । পা না । দা দা দা I পা দা । দা পা মা ।
ফে . লি লে . দ র শ দি য়ে লু কা লে কো থা

I মা -গা । পা মা গমা } I সা ঝা । গা মা মা । পা পা পা । পা পা I
দে . বী অ য়ি ব প ন স ম মি লা বে য দি

I দা দা । না দা না । পা -দা । মা পা -। । দা সা । সা সা ঝা ।
কে ন গো দি লে চে . ত না . চ কি তে শু ধু

I না সা । না দা -পা I পা না । দা দা না । পা -দা । মা পা -। I
দে খা দি য়ে . চি র ম র ম বে . দ না .

I দা দা । না না সা । ঝা ঝা । সা না সা I সা জা । ঝা সা -ঝা ।
তো মা রে চা হি কি রি হে হে র কা ন নে কা .

I না সনা । দপা মা গমা II II
ন নে ও . ই

৫৩. এই যে হেরি গো দেবী আনারি

II { গধা পা -মা মমা । পা -ধধপমপা মজমজা মা । গধা গধা -পা -সনা ।
এই যে . হেরি গো দে . . বী আ

I র্সা -১ গধা পসা I ননা ননা না -সা । -নসনসরী র্সা গা ধা ।
মারি সব কবি তা মর . .

I গধা পপা মা জা । জমপা জমা রা সা I সা মা মা মা ।
জ গত চ . রা . . চ র স ব গো জা

I -ধধপমপা মজা -মজা মা । গা ধা পা সনা । রী সা -গধা -পসা } I
. . . . ম . . র নে হা রি

I সনা নসা সসা সা । সা -১ সা সা । পা সা রী জা । রী সা সা সসা I
ছ দে উঠি ছে চ . প্র মা ছ . দে . ক ন ক রবি

I সনা র্সা গধা পসা । গধা পা মা পা । মা -জা -১ মপা । মজা -রজমজমা
উ দিছে ছ দে জ গ ম . . গুল চ

রা সা I সমা -১ মা মমা । পা -ধধপমপা মজমজা মা । মা -ধা -পা -সনা I
লি ছে জ . স্ত কবি তা তা . . র কা

I রী সা -পা -ধা I ধধা ধধা -১সা গসা । মা মা মা -১ ।
স বে . . এক বিতা . . র মা যা রে .

I মা মা গসপা মা । -মসগসরগা -রগসগরী -সরা -বসগধা I
তু মি কে গো দেবি

I ধা ধা গা সর্গা । জ্ঞা -১ -১ -রজ্জমা । জ্ঞর্গা -সর্গা -গর্গা -গর্গর্গা ।
আ লো কে আলো আ ধা

I সর্গা -গা -ধা -১ I মা গপনা গর্গর্গা সর্গা । -গর্গা -১ র্গর্গা -১ ।
রি আ জি মলয় আ কুল .

I গর্গা র্গা জ্ঞর্গর্গর্গা সর্গা । সর্গা সর্গা র্গর্গা -গর্গর্গা I গধা পা মপা মজ্জা ।
বনে ব একি গীত গা হিছে ফুল কহি ছে

I জ্ঞমা পা মা জ্ঞা । -বজ্জমা জ্ঞমা রা সা । সমা মমা মমা পা I
আগে র কা হি নী নব রাগ রাগি নী

I -ধধপমপা মা -জ্ঞা -মা । গা -ধা -গধা -গা । -পা -সর্গা -গা র্গর্গা ।
. উ জা সিছে

I -গা -ধা -১ -১ I গধা ধধা ধধা -১ । ধগর্গা সর্গা সর্গা সর্গা ।
. এআ নন্দে আজ গী. ত গা হে

I গর্গা র্গর্গা সর্গা সর্গা । সর্গা সর্গনা র্গর্গা গধা । ধগা গা গা সর্গা ।
মো রজ্জ দ য সব অবা রি তুমিউ কি দে বী

I সর্গা -১ সর্গা সর্গা । গা সর্গা র্গর্গা সর্গা । সর্গা সর্গা সর্গা গা I
জা র তী কু পা শু নে অক আশি কু .

I র্গা সর্গা -গধা -গর্গা । গধা পা মপা জ্ঞমা । জ্ঞমা পা মা ।
টা লে উ বা আনি লে আগে র আ

I -বজ্জমা জ্ঞমা রসা সমা I মমা মমা পা -ধধপমপা ।
. ধারে প্রকৃ তির রাগি নী

I মজ্জা মা গা ধা । -গর্গা -গা র্গর্গা -গধা । ধগা সর্গা গর্গা -১ I
নি ইলে তুমি ধ জ্ঞগো .

I মর্মর্মর্মর্ম। মর্মর্মর্মর্মর্ম। -র্মর্মর্মর্মর্ম। -র্মর্মর্ম। । ধা ধা না মর্ম। ।
 রব ... চিরকাল চ র ন ধরি

। জর্ম। -র্মর্ম। -র্মর্ম। -র্মর্মর্ম। । ম। ম। -র্মর্ম। -র্মর্ম। II II
 তো যা রি

অধিকতর স্থিতিষ্টি ও অধুনা বিস্তারিত-অনুসৃত
আকারমাত্রিক স্বরলিপি-পদ্ধতির সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যা

- ১ সরগমপধন—সপ্তক। খাদ-সপ্তকের চিহ্ন স্বরের নীচে হসন্ত, যথা—
প্, ধ্, এবং উচ্চ-সপ্তকের চিহ্ন স্বরের মাথায় রেফ, যথা—স্, ঝ্।
- ২ কোমল র—ঋ, কোমল গ—ঙ্, কড়ি ম—ঞ, কোমল ধ—দ এবং কোমল
ন—ণ।
- ৩ ঋ^১ = অতিকোমল ঋষভ। অতিকোমল ঋষভের স্থান স ও ঋ স্বরদ্বয়ের
মধ্যবর্তী। ঙ্গ^১, দ^১, ণ^১ = যথাক্রমে অতিকোমল গাঙ্কার, ধৈবত ও নিষাদ।
ঋ^২ = অণুকোমল ঋষভ। অণুকোমল ঋষভের স্থান ঋ ও র স্বরদ্বয়ের মধ্যবর্তী।
ঙ্গ^২, দ^২, ণ^২ = যথাক্রমে অণুকোমল গাঙ্কার, ধৈবত ও নিষাদ।
- ৪ একমাত্রা = ১। অর্ধমাত্রা = :। সিকিমাত্রা = ০। দুইটি অর্ধমাত্রা, যথা—
সরা। চারিটি সিকিমাত্রা, যথা—সরগমা। দুইটি সিকিমাত্রা, যথা—সরঃ।
একটি সিকিমাত্রা, যথা—স০। একটি অর্ধমাত্রা ও দুইটি সিকিমাত্রা মিলিয়া
একমাত্রা, যথা—সঃ গরঃ। একটি দেড়মাত্রা ও একটি অর্ধমাত্রা মিলিয়া দুই
মাত্রা, যথা—রাঃ গঃ।
- ৫ কোনো আসল স্বরের পূর্বে যদি কোনো নিম্নসকালস্থায়ী আত্মসজ্জিক স্বর একটু
ছুঁইয়া যায় মাত্র, তাহা হইলে সেই স্বরটি ক্ষুদ্র অক্ষরে আসল স্বরের বাম
পাশে লিখিত হয়, যথা—মরা গরা। আসল স্বরের পরে কখনো অল্প স্বরের
ঈষৎ রেশ লাগে; তখন ঐ স্বর ক্ষুদ্র অক্ষরে দক্ষিণ পাশে লিখিত হয়, যথা—রাস।
- ৬ বিরামের চিহ্ন ও মাত্রাসমূহের চিহ্ন একত্ব; হাইফেন-বর্জিত হইলে এবং
স্বরাক্ষরের গায়ে সংলগ্ন না থাকিলেই সেই মাত্রা, বিরামের মাত্রা বলিয়া
বুঝিতে হইবে। স্বরের কণিক স্তরুতাকে বিরাম বলে।
- ৭ তাল-বিভাগের চিহ্ন এক-একটি দাঁড়ি। সমে ও সম্ হইতে তালের এক ফেরা
হইয়া গেলে দাঁড়ির স্থলে I এরূপ একটি 'দণ্ড' চিহ্ন বসে। প্রায় প্রত্যেক
কালির আরম্ভে দুইটি দণ্ড বসে। যেখানে গান একেবারে শেষ হয় সেখানে
চারিটি দণ্ড বসে।
- ৮ মাত্রাসমষ্টি ভিন্ন ভিন্ন গুচ্ছে বিভক্ত, প্রত্যেক গুচ্ছের প্রথম মাত্রার শিরোনামে
১, ২, ৩, ৪, ০ ইত্যাদি সংখ্যা বিভিন্ন তালক নিদেশ করে। শূন্য-চিহ্নে (০)
ফাঁক ও যে সংখ্যায় রেফ-চিহ্ন থাকে (১') তাহাতেই সম্ বুঝিতে হইবে।
- ৯ আস্থায়ীতে প্রত্যাবর্তনের চিহ্নস্বরূপ দুইটি করিয়া দণ্ড বসে। কোনো কালির
শেষে II এই যুগল দণ্ড এবং সবশেষে II II দুই জোড়া দণ্ড দেখিলেই আস্থায়ীর
প্রথমে যেখানে যুগল দণ্ড আছে সেইখান হইতে আবার আরম্ভ করিবে।

১০. আস্থায়ী আরম্ভে, II এই যুগল দণ্ডের বাহিরে গানের অংশ গান ধরিবার সময় একবার মাত্র গাহিবে; কারণ প্রত্যেক কলির শেষে এই অংশটুকু “ ” এরূপ উদ্গৃহীত-চিহ্নের মধ্যে পুনঃ পুনঃ লিখিত হইয়া থাকে।

১১. অবসানের চিহ্ন, শিরোদেশে যুগল দাঁড়ি, যথা—সা। হয় এইখানে একেবারে থামিবে, নয় এইখানে থামিয়া গানের অন্ত কলি ধরিবে।

১২. পুনরাবৃত্তির চিহ্ন {} এই গুণ্ণবন্ধনীর; এবং পুনরাবৃত্তিকালে কতকগুলি স্বর বাদ দিয়া ঘাইবার চিহ্ন () এই বক্র বন্ধনীর, যথা—{ সা রা (গা মা) }। মা পা।

১৩. পুনরাবৃত্তিকালে কোনো সুরের পরিবর্তন হইলে, শিরোদেশে [] এই সরল বন্ধনীর চিহ্নের মধ্যে পরিবর্তিত স্বরগুলি স্থাপিত হয়; যথা—[সা রা গা]।

কলির শেষে যুগল দণ্ডের মধ্যে ও সব-শেষে দুই প্রস্থ যুগল দণ্ডের মধ্যে [] এই সরল বন্ধনীর থাকিলে, যথা—I [] I, II [] II, আস্থায়ীতে ফিরিয়া পরিবর্তিত সুর গাহিতে হয়।

১৪. কোনো এক স্বর যখন আর-এক স্বরে বিশেষরূপে গড়াইয়া যায়, তখন স্বরের নীচে — এইরূপ মীড়-চিহ্ন থাকে; যথা—গা —পা।

১৫. যখন স্বরের নীচে গানের অক্ষর না থাকে, তখন সেই স্বর বা স্বরগুলির বাম পার্শ্বে হাইফেন (-) বসে এবং গানের পংক্তিতে শূন্য (•) দেওয়া হয়; যথা—সা -া -া -া। অথবা—সা -রা -গা -মা। একই স্বর পৃথক বোঁকে
মা • • • মা • • •

উচ্চারিত হইলে সেই স্বরের বাম পার্শ্বেও হাইফেন বসে; যথা—

সা -সা -রা -রা। অথবা—সা -সা -রা -রা।

মা • • • গা • • ন্

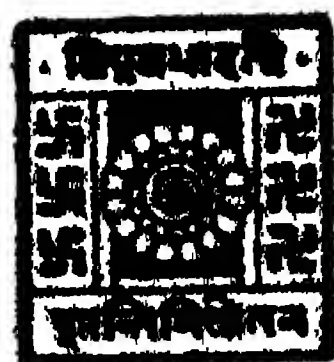
১৬. নীচে গানের অক্ষর স্বরান্ত না হইলে উপরে স্বরের বাম পার্শ্বে হাইফেন (-) বসে; যথা—সা -রা -গা -মা । সা -া -া -া।

গা • • ন্ গা • • ন্

উচ্চারণ। স্বরলিপির ভিতরে প্রায় সব কথার বানান যথাসাধ্য উচ্চারণ-অনুযায়ী বিশ্লেষ করিয়া দেখাইতে বড় করা হইয়াছে। ে =এ এবং ৈ =আ, যেরূপ বেদনা ও বেলা শব্দের প্রথম ব্যঞ্জনালিঙ্গিত একারের মুদ্রণে ইঙ্গিত করা হইয়াছে। তাহা ছাড়া ‘অবেলায়’ বিশ্লেষিত হইলে ছাপা হয়— অ বে লা য়। ‘মনে’— ম নে।



স্বরবিতান ৪৯



মূল্য ১৫.০০ টাকা

